

# Pif

et son  
**GADGET**

N° 67

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

il a mis un **GADGET**  
dans son moteur!



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26° ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1305



**DANS CE NUMÉRO :**

## LOUP NOIR

"Sous le signe des busards"

Page 15

## RAHAN

"Mort à la Manta"

Page 33

## LES AS

"Surrégime"

Page 74

**Le journal du gadget**

**Le gadget**

Pages 27 à 32



Imaginez un fantastique ruban illustré de 2 400 000 km de long, soit 60 FOIS LE TOUR DE LA TERRE... C'est un tel ruban que formeraient, mises bout à bout, les pages de « Pif » depuis sa création!

Imaginez une gigantesque fresque d'images, plus haute que vous et longue de 10 km... Imaginez encore, qu'admirant ces images une heure par jour, il vous faille CINQ ANS pour arriver aux dernières...

C'est cette incroyable fresque que constitueraient, juxtaposées, les 600 000 images différentes présentées par « Pif » depuis sa création!

« Pif », qui s'appelait autrefois « Vaillant », fête ce mois-ci son 25<sup>e</sup> anniversaire. Nous laisserons à vos parents, qui furent ses lecteurs, le soin de vous raconter la merveilleuse histoire de notre journal qui, du mince fascicule de jadis, allait devenir le plus important, le plus original des hebdomadaires pour la jeunesse. « Souvent copié, jamais égalé! » est une formule qui s'applique parfaitement à notre journal. « Pif », qui a innové en offrant chaque semaine un « gadget » à ses lecteurs, qui a innové en leur présentant des « récits complets », ne s'endormira pas sur ses lauriers! Nous, qui soufflerons avec une certaine émotion les 25 bougies de son anniversaire, nous songeons déjà à l'avenir... Nous songeons, attentifs que nous sommes à vos goûts, aux innovations futures qui nous permettront de clamer joyeusement, chaque année : « Bon Anniversaire, « Pif »! »

**Le rédacteur en chef :**

*George Rieu*

De vous à nous de nous à vous

### Lolita MUCELLI à MENTON

Ah! j'ai une question à te poser : c'est peut-être un peu bête, mais je voudrais savoir pourquoi « Rahan » n'a pas, comme ses contemporains, une barbe? Je ne veux pas paraître pointilleuse, mais en y réfléchissant bien, cela m'intrigue un peu.

● Les hommes de certaines peuplades asiatiques utilisent une terre (sorte de glaise), qu'ils laissent sécher sur leur peau. Lorsque celle-ci est sèche, ils l'enlèvent, les poils sont ainsi arrachés. Peut-être Rahan connaissait-il ce secret!

Suite en page 81.

### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue  
La Fayette  
PARIS-10

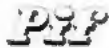
Boîte postale  
n° 77 X

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

### FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F  
1 an : 110 F

### ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F  
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :

### Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,  
Boîte Postale 77-X, PARIS 10<sup>e</sup>  
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :  
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B  
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lire  
Canada : 50 cents

Tous autres pays étrangers : 3 F F

Chef de publicité :

Mme M. CHAIGNEAUD

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ

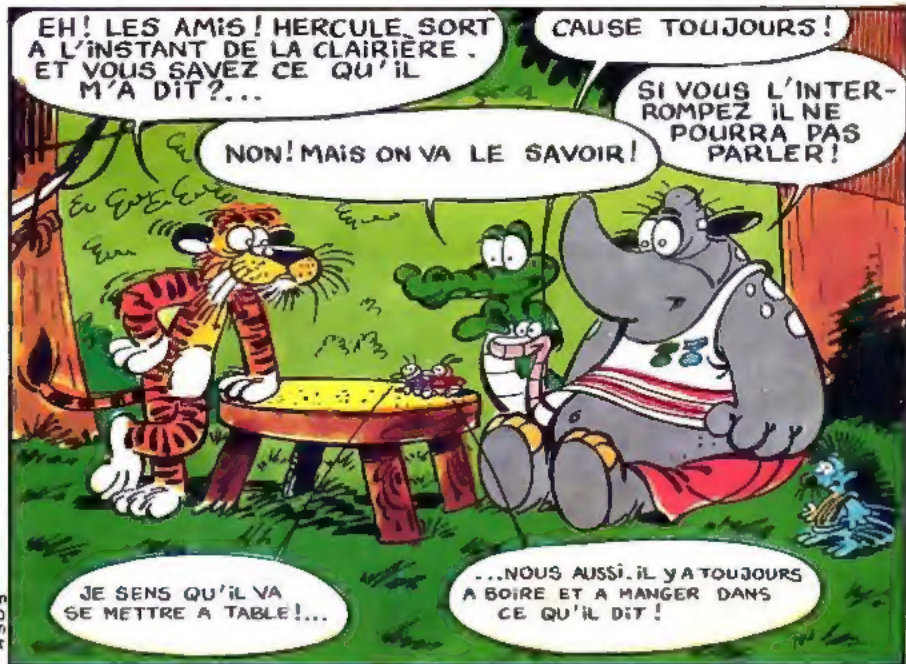
187, quai de Valmy, PARIS-10<sup>e</sup>

Tél. 205-97-28

demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.









**WOP!**

GOÛT TRISTE!

Il y en a qui trichent!

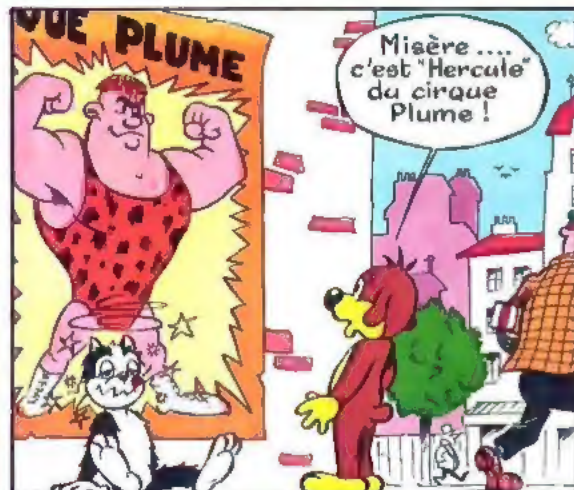
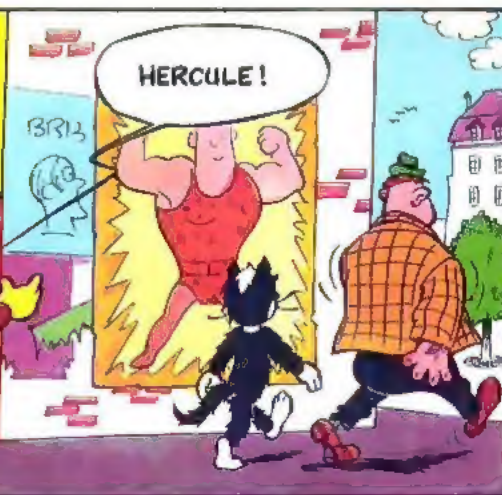
DÉJÀ LA SORTIE?

vous êtes chics les copains!

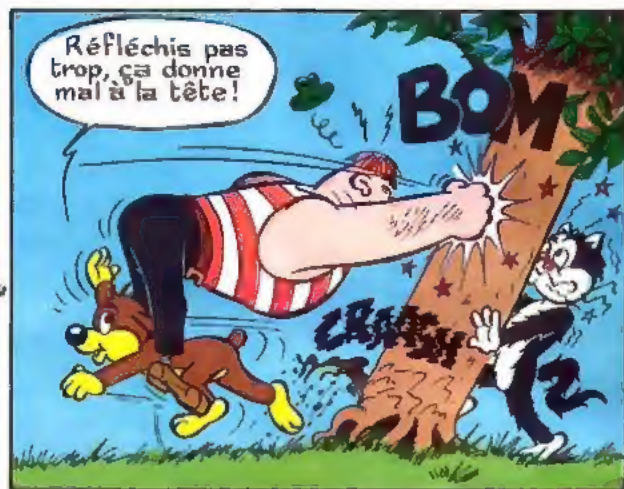
UN JOURNAL COMME ÇA, C'EST DU GATEAU!

ET TU CROIS QU'ON AURA LES MIETTES ?

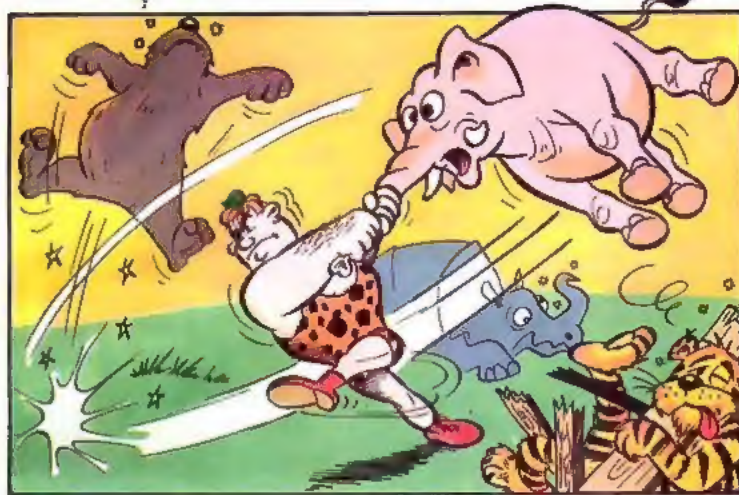




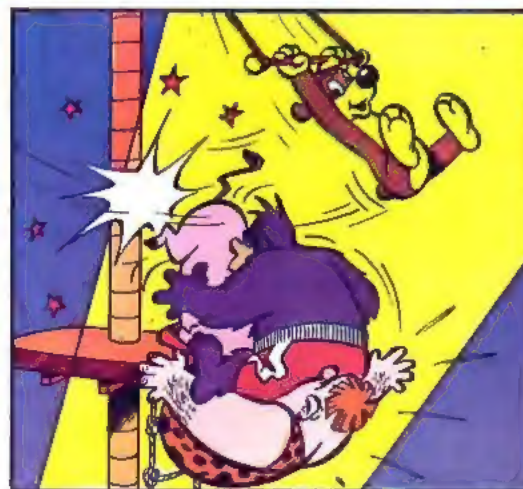
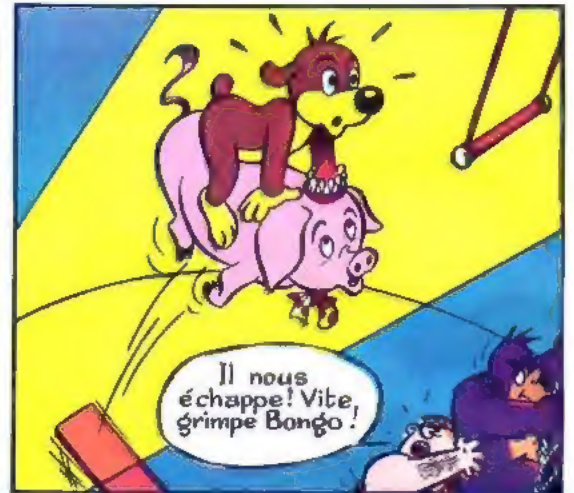
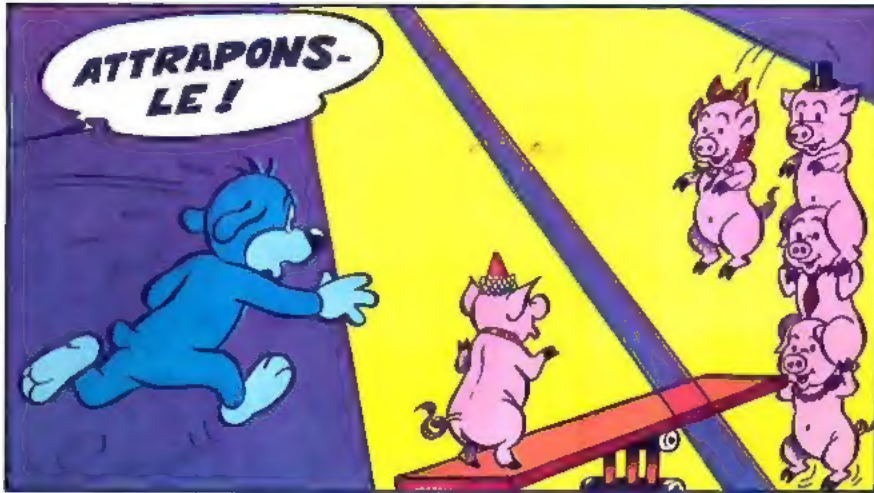
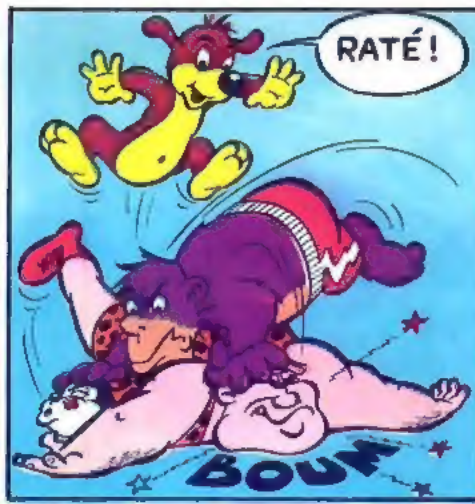




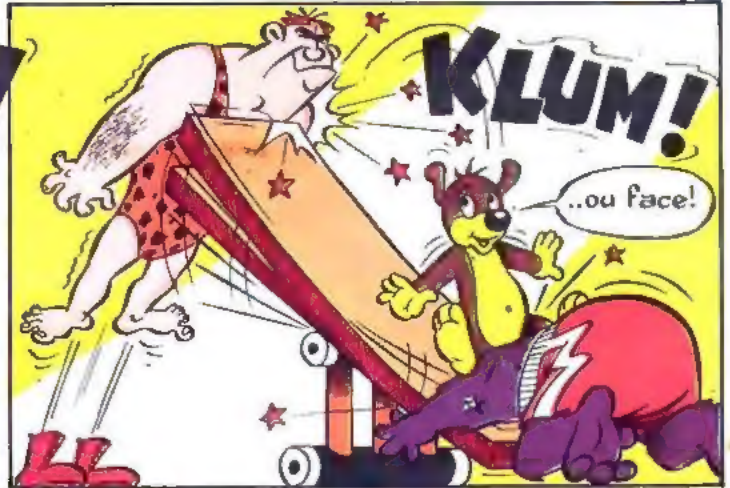














# NESTOR

ne veut pas

être **ENFERMÉ**

J'AIME BIEN  
LE CALME...

...LA TRANQUILLITÉ...

...ET LA SOLITUDE

... MAIS C'EST  
EXASPÉRANT  
D'ÊTRE **ENFERMÉ**

LES BARREAUX!...

**HOP**

LES PORTES!...

**BANG**

...LES MURS!

**PAF!**

**BENG**

LES GARDIENS!

**ET HOP**

NDN... MAIS  
SANS BLAGUE!

IL ME FAUT  
DE L'ESPACE!

**ENCORE DES GARDIENS  
DES PORTES ET  
DES MURS!!**

**BAOU  
CRAC  
ZIM**

**AH MAIS!**

ET CES  
CADRES!

**HOP**

IL N'Y A  
PLUS RIEN  
PAR LÀ

IL FAUT POURTANT  
QUE JE SOIS  
QUELQUE PART...

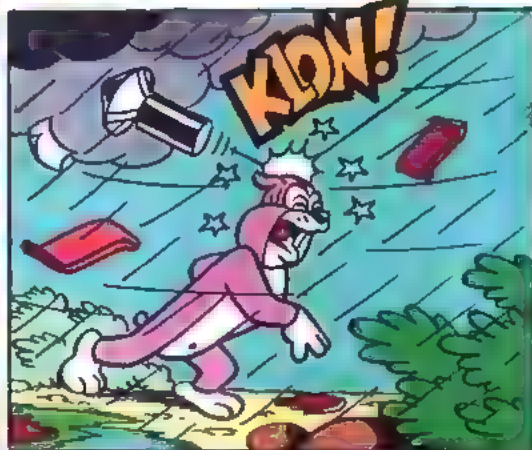
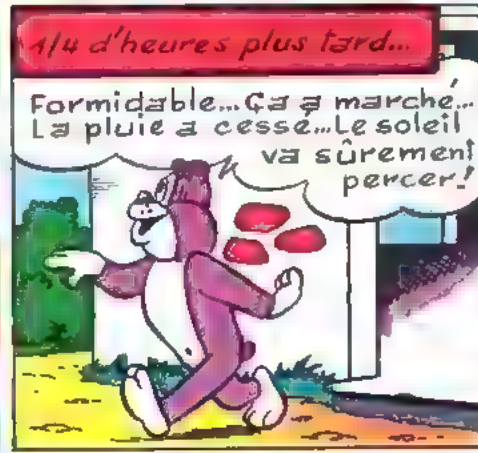
... POUR AVOIR...

... LE CALME

... LA TRANQUILLITÉ

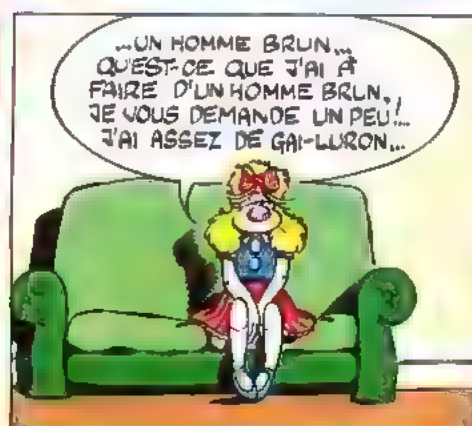
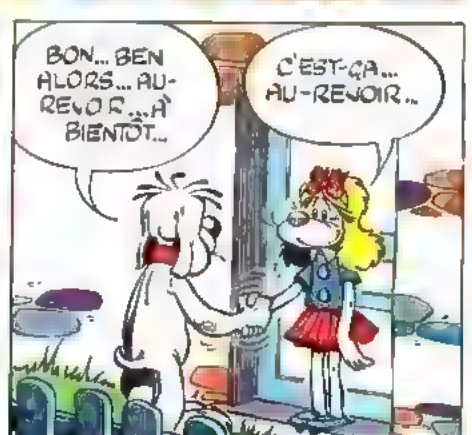
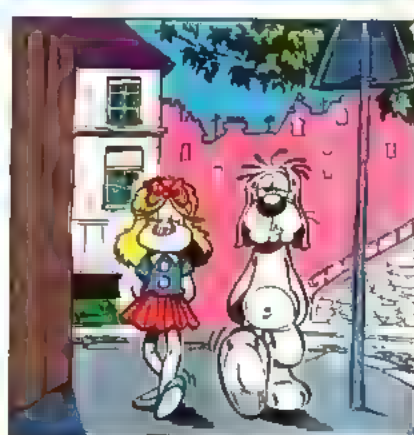
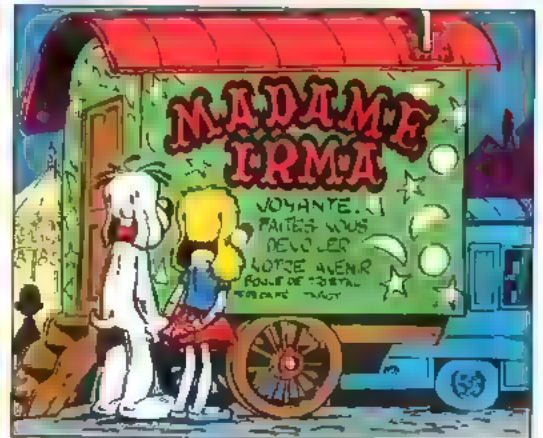
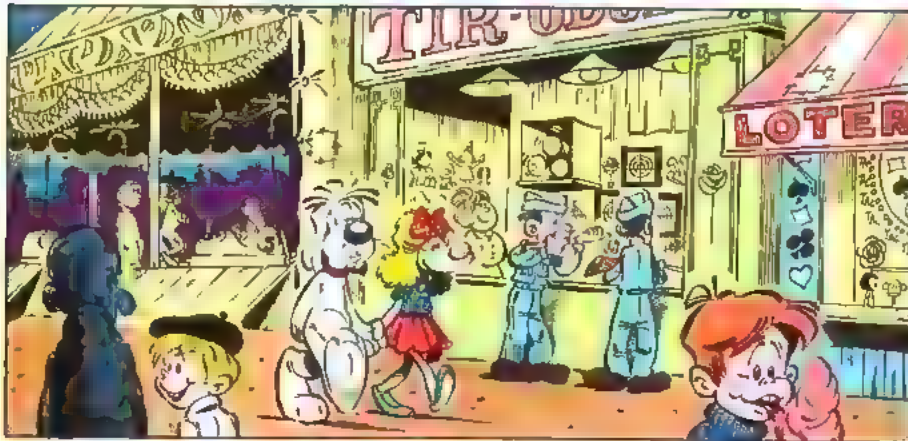
... ET LA  
SOLITUDE







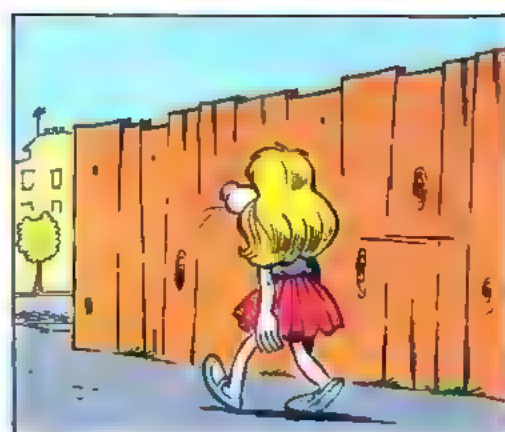
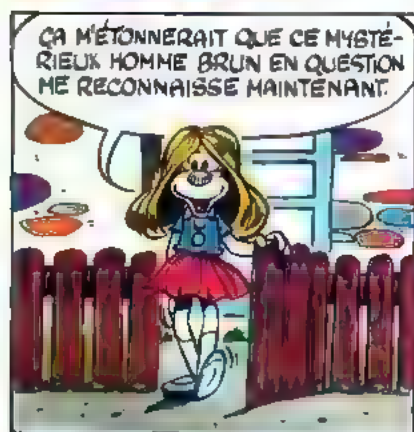
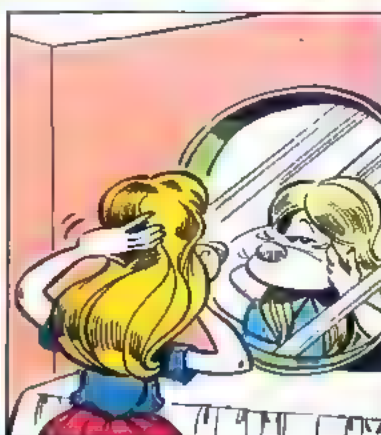
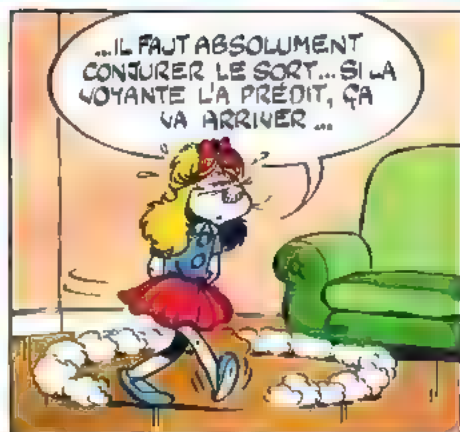
# FAI-LURON





# ...OU LA JOIE DE VIVRE

SCENARIO  
GOTLIB  
DESSINS  
DUFRANNE  
GOTLIB





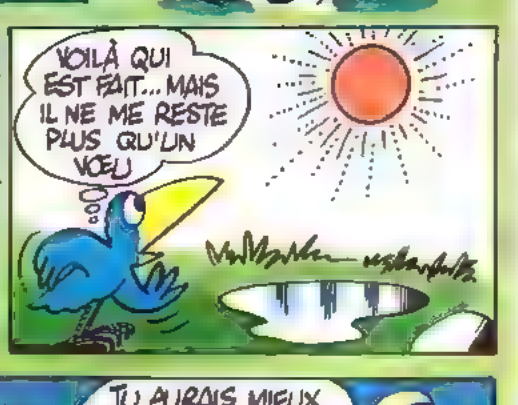
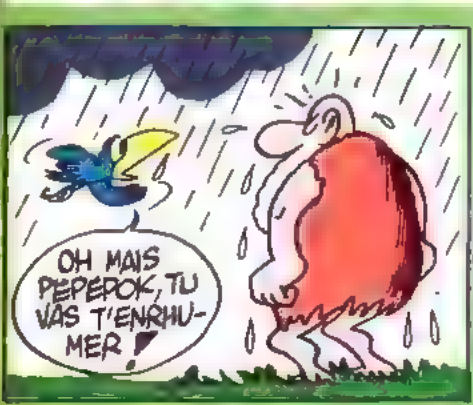
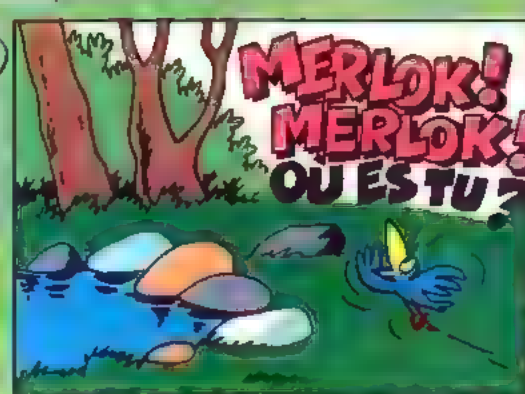
# COU\*IK

MERLOK  
L'ENCHANTEUR  
M'A PROMIS  
TROIS VŒUX

**BOF!**  
C'EST DES  
BLAGUES!

COMMENT?... IL  
M'ARRIVE DES  
CHOSSES FANTAS-  
TIQUES ET IL NE  
ME CROIT PAS.

TIENS! JE SOUHAITE...  
QUE TU T'ENRACINES  
PEPEPOK!



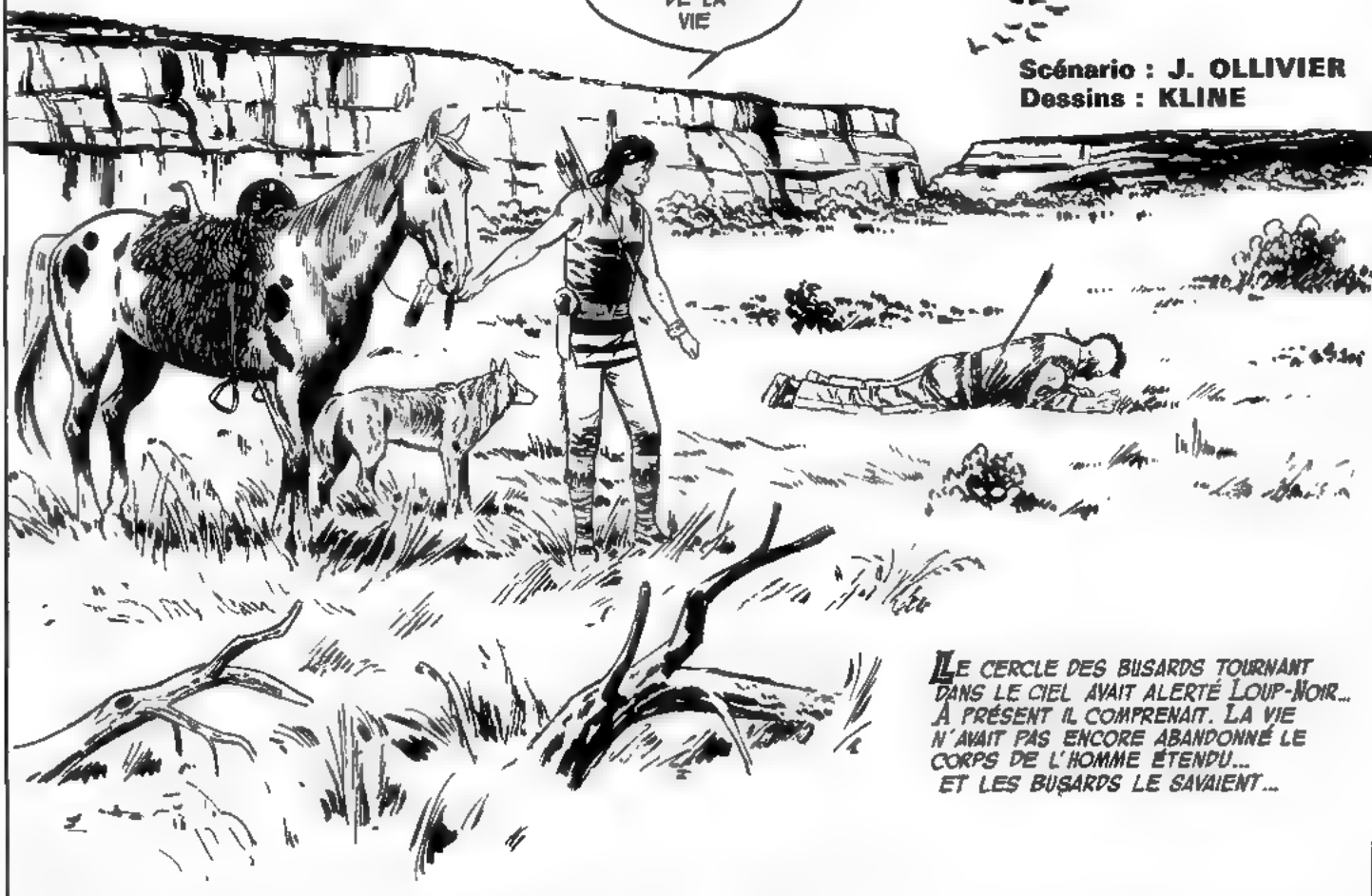


# LOUP-NOIR

**SOUS LE SIGNE  
DES BUSARDS**

LA FLÈCHE  
N'A PAS BRISÉ  
LE FIL ROUGE  
DE LA  
VIE

**Scénario : J. OLLIVIER  
Dessins : KLINE**



LE CERCLE DES BUSARDS TOURNANT  
DANS LE CIEL AVAIT ALERTÉ LOUP-NOIR...  
À PRÉSENT IL COMPRENAIT. LA VIE  
N'AVAIT PAS ENCORE ABANDONNÉ LE  
CORPS DE L'HOMME ÉTENDU...  
ET LES BUSARDS LE SAVAIENT...

IL PORTAIT LA MÈCHE DE CHEVEUX COLLÉE EN FORME DE CORNE...  
CAR LES PAWNEES S'APPELLENT EUX-MÊMES LES CORNUS.

NE BOUGE  
PAS, PAWNEE...  
JE VAIS  
BRISER LA  
FLÈCHE.



L'HOMME GÉMIT FAIBLEMENT. QU'ÉTAIT-IL VENU FAIRE DANS LA  
PRAIRIE DES SIOUX... SI LOIN DES TERRES DE PAWNEES?...  
ON LUI AVAIT VOLÉ SON CHEVAL ET SES ARMES.  
LA PRAIRIE POURTANT APPARTIENT À TOUS ET UN HOMME A LE  
DROIT DE CHEVAUCHER SEUL QU'IL SOIT SIOUX, PAWNEE  
OU BANNOCK...

UNE FLÈCHE  
KIOWA... ON  
L'A FRAPPÉ  
LÂCHEMENT  
DANS LE  
DOS...  
??





LOUP-NOIR EXTIRPA LA POINTE DE FLÈCHE, LAVA LA PLAIE INFECTÉE ET MIT SUR LA BLESSURE UN EMBLÂTRE D'HERBES QUI GUÉRISSENT. IL AVAIT ARRACHÉ LE PAWNEE AUX GRIFFES NOIRES DE LA MORT.

SHOO, SHINOOK ... SHOO...  
L'HOMME LÛTE CONTRE  
LE MAL ...



EN TRAVERS DE LA SELLE, LE BLESSÉ DÉLIRAIT.

AU SAUT-DU-CREEK, L'HOMME MÉDECINE EXAMINA LE PAWNEE ...

TU L'AS  
RAMENÉ DE  
LA PORTE  
SOMBRE DE  
LA MORT,  
LOUP-NOIR !



LE CHEF PIED-BRÛLÉ HOCHA PLUSIEURS FOIS LA TÊTE ...

SEUL LE MANITOU  
DÉCIDE DE LA VIE ET  
DE LA MORT DES  
HOMMES !



PENDANT PLUSIEURS JOURS, LE PAWNEE DEMAURA ENTRE LA VIE ET LA MORT. CŒUR-DE-SÛREAU ET LA GERBOISE NE QUITTAIENT PAS SON CHEVET ...

IL A BU  
LE  
BOUILLON  
D'HERBES.

IL A PARLÉ, LOUP-NOIR,  
LA LANGUE DES HOMMES  
BLANCS !



UN MATIN, LE PAWNEE SORTIT DE CETTE LONGUE LUTTE. LE FIL ROUGE DE LA VIE AVAIT TRIOMPHÉ ...

OÙ SUIS-JE ?  
ET QU'EST-IL  
ARRIVÉ ?





LOUP-NOIR DIT À L'HOMME COMMENT IL L'AVAIT TROUVÉ DANS LA PRAIRIE, ALORS QUE SE RESSERRAIT LE VOL DES BUSARDS. IL NE LUI DEMANDA NI D'OÙ IL VENAIT NI OÙ IL ALLAIT. DANS LA PRAIRIE CHACUN EST MAÎTRE DE LUI-MÊME ...

IL DEMEURA DIX JOURS ENCORE AU SAUT-DU-CREEK. MUET, IL SE TENAIT À L'ÉCART, NE SE RAPPROCHANT DU FEU QUE POUR LES REPAS.





PLUSIEURS LUNES AVAIENT PASSÉ ET LOUP-NOIR AVAIT OUBLIÉ L'HISTOIRE DU PAWNEE. IL ÉTAIT CE JOUR-LÀ AU FORT-LARAMIE...



LES "TUNIQUES BLEUES" ENCADRAIENT QUATRE BANNOKS ENCORDÉS, ÉPUISÉS PAR UNE LONGUE MARCHÉ...



L'INDIEN REMONTA LA COLONNE...



LOUP-NOIR REÇUT LE CHOC EN PLEIN VISAGE COMME UN COUP DE TOMAHAWK... CET HOMME ÉTAIT LE PAWNEE... CELUI QU'IL AVAIT SAUVÉ.

...LE PAWNEE QUI CINGLAIT SES FRÈRES DE RACE DE COUPS DE LANIÈRE POUR OUVRIR UNE ROUTE AUX CAVALIERS...





UNE RAGE TERRIBLE S'EMPARAIT DE LOUP-NOIR... IL AVAIT  
RAMENÉ À LA VIE UN TRAITRE... UN PEAU-ROUGE PASSÉ  
AU SERVICE DES BLANCS...



L'HOMME AU FOUET, CHEEK-LE-PAWNEE...  
CELUI QUE NOUS APPELONS CHIEN-PUANT...  
TU VEUX SAVOIR CE QU'IL  
EST...



LE CHIEN DES TUNIKES BLEUES.  
IL VIT AVEC EUX. IL MORD POUR EUX. IL  
LEUR DÉSIGNE CEUX DES NÔTRES QUI  
SONT CONTRE L'ORDRE DES  
BLANCS !



LA NUIT IL DORT  
DEVANT LA PORTE DU  
CHEF DES TUNIKES  
BLEUES.

LE JOIR IL COURT DANS LA  
PRAIRIE COMME UN COYOTE.  
ET IL REGARDE ! ET IL  
ÉCOUTE !



UNE FOIS, IL EST RESTÉ  
ABSENT PENDANT DEUX  
LUNES. TOUT LE MONDE  
LE CROYAIT MORT.  
MORT  
COMME UN CHIEN ENRAGÉ  
DANS LA PRAIRIE. IL EST  
REVENU SUR UN CHEVAL  
VOLÉ.



LA FEMME GRONDA,  
FAROUCHE.

TOUS ICI, VOUS AVEZ PEUR  
DU CHIEN-PUANT... IL NE SE  
TROUVERA PAS UN GUERRIER  
POUR LUI CASSER LA  
TÊTE... VOUS N'ÊTES  
PLUS DES  
GUERRIERS !...





LOUP-NOR ÉCARTAIT BRUTALEMENT CETTE FOULE À DEMI ASSERVIE. LA COLÈRE LE PORTAIT COMME UN CHEVAL FOU.

LA PORTE DE LA MORT ALLAIT SE FERMER SUR LUI... JE L'AI SAUVÉ... LE CHIEN PUANT...



L'ENTRÉE DE LARAMIE ÉTAIT CONDAMNÉE...

PAWNEE ! MAUDIT CHIEN CHASSEUR D'HOMMES... JE SUIS MAÎTRE DE TA VIE !



IL SE LANÇA À CORPS PERDU DANS LA PRAIRIE POUR ÉTEINDRE CE FEU QUI BRÛLAIT DANS SON SANG.

HIAAA, SHINOOK ! BIAA !  
LES BUSARDS GUETTENT LE PAWNEE !



À BOUT DE FORCES, IL SE LAISSA TOMBER DANS L'HERBE, BROYANT LES TOUFFES ENTRE SES MAINS.

LE PAWNEE !  
LE PAWNEE ! LE RABATTEUR  
DES TUNIQUES  
BLEUES !



IL AVAIT RENDU LA VIE AU PAWNEE ET LE PAWNEE ÉTAIT RETOURNÉ À SES TRAHISSES. CET HOMME QU'IL AVAIT SAUVÉ, DÉNONÇAIT SES FRÈRES, ET LA NUIT, COUCHAIT COMME UN CHIEN DEVANT LA PORTE DU CHEF DES JAQUETTES BLEUES...

SI TON CHEVAL EST MALADE, TU LE SOIGNES, MAIS SI TON CHEVAL EST ENRAGÉ TU DOIS L'ABATTRE... C'EST UN PROVERBE CREE !

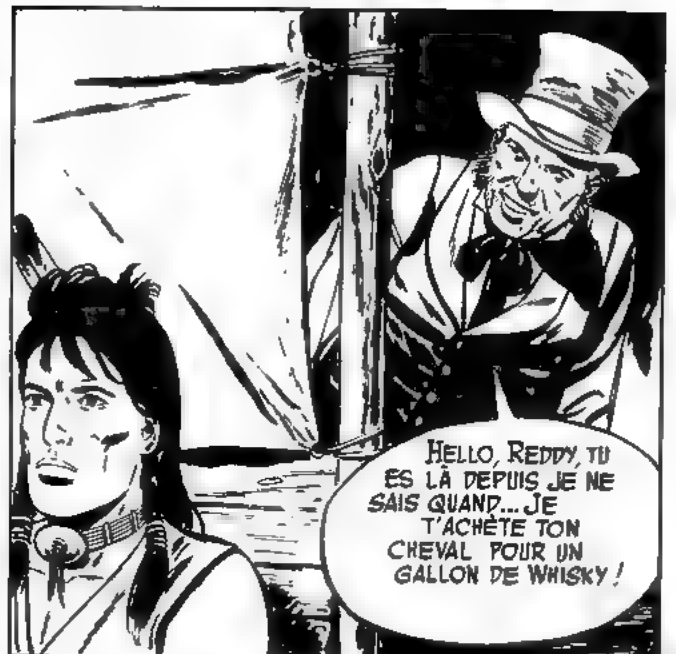
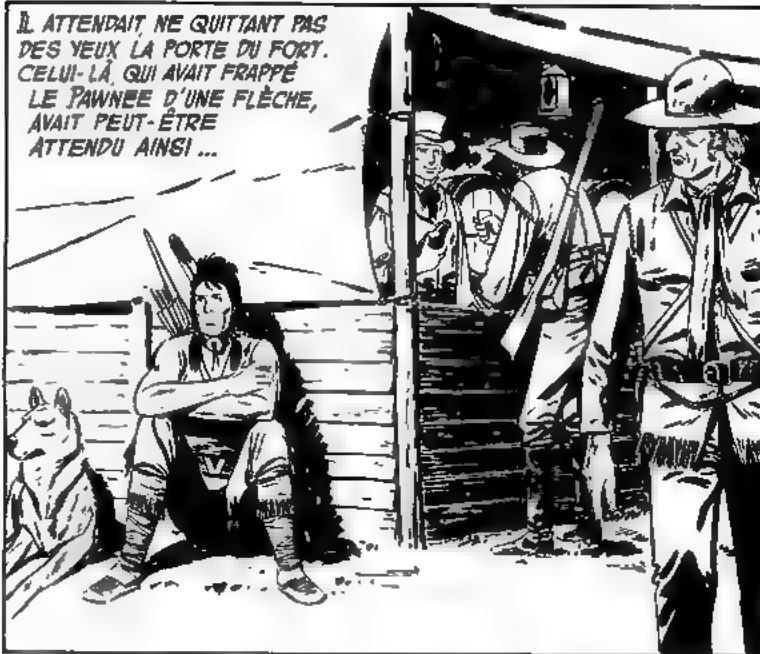


AU MATIN IL ENFOURCHA SHINOOK ET PRIT LA DIRECTION DE LARAMIE.





IL ATTENDAIT, NE QUITTANT PAS  
DES YEUX LA PORTE DU FORT.  
CELUI-LÀ, QUI AVAIT FRAPPÉ  
LE PAWNEE D'UNE FLÈCHE,  
AVAIT PEUT-ÊTRE  
ATTENDU AINSI ...



HELLO, REDDY, TU  
ES LÀ DEPUIS JE NE  
SAIS QUAND... JE  
T'ACHÈTE TON  
CHEVAL POUR UN  
GALLON DE WHISKY !

LE PAWNEE SORTIT LE TROISIÈME JOUR.  
TOUT DORMAIT ENCORE DANS LE CAMPEMENT  
MISÉRABLE ...

BONNE  
CHASSE,  
CHEEK !



IL ATTENDIT QUE L'HOMME NE FUT  
PLUS QU'UN POINT SUR L'HORIZON  
DE LA PLATTE-RIVER ...

HIAA,  
SHINOOK !



LA SQUAW LUI TENDIT LA TIMBALE ...

BOIS CELA ... C'EST  
LUI QUE TU ATTENDAIS, N'EST-  
CE PAS ? C'EST CHIEN-  
PUANT QUE TU GUETTES  
DEPUIS DEUX  
JOURS ...



C'EST  
LUI QUE  
J'ATTENDAIS !



ET, PENDANT QU'IL BUVAIT LE BREUVAGE  
BRULANT, ELLE LE REGARDAIT EN  
SOURIANT, FAROUCHE COMME UNE LOUVE ...  
IL N'Y EUT PAS D'AUTRES MOTS ECHANGÉS.





IL N'EUT AUCUNE PEINE À RETROUVER LE LONG DU FLEUVE, LES TRACES DU PAWNEE. SA MÈRE APACHE LUI AVAIT LÉGUÉ LE SENS DE LA PISTE.



AU MILIEU DU JOUR IL S'ÉTAIT ÉLOIGNÉ DE LARAMIE D'AU MOINS DOUZE MILLES... IL N'IGNORAIT PAS QUE LE PAWNEE PORTAIT UN FUSIL. LE FUSIL DEVAIT ÊTRE CHARGÉ...

QUAND LE SOLEIL FUT JUSTE AU-DESSUS DE SA TÊTE, IL TALONNA LES FLANCS DE SHINOOK

HIAA SHINOOK !  
YEEE TOPEE !



IL PENSAIT AU FRÈRE INCONNU, KIOWA, CROW OU SIOUX, QUI AVAIT TENDU SON ARC DANS LE DOS DU PAWNEE... MAINTENANT IL LE COMPRENAIT.



TU AS VÉCU TROP LONGTEMPS, CHIEN-PUANT !

CHEEK-LE-PAWNEE TRAVERSA À GUÉ UN AFFLUENT DE LA PLATTE-RIVER. IL ALLAIT VERS LA PRAIRIE DES CHEYENNES. ON DISAIT, À LARAMIE, QUE CES GUERRIERS AVAIENT DÉTERRÉ LA HACHE DE GUERRE...



LE PAWNEE !

IL SENTAIT À NOUVEAU LA COLÈRE GONFLER SON CŒUR ET IL VOULAIT ÊTRE CALME POUR LE COMBAT...



YEE TOPEE !





IL DÉBOUCHA DANS  
LE DOS DU TRAITRE...

**CHIEN PUANT !  
RETOURNE-TOI !**



IL SAVAIT QUE LE PAWNEE ALLAIT TIRER. IL AURAIT  
PU LE TUER PAR SURPRISE... MAIS IL FALLAIT QUE  
L'AUTRE SÛT...

**PAWNEE, JE  
VIENS REPRENDRE  
TA VIE !... TON CORPS  
RETOURNÉRA AUX  
BUSARDS !**



**HIAAA  
SHINOOK !  
HIAAA !**

LE CAYUSE EXCITÉ  
PAR LA VOIX RAUQUE  
ET ÂPRE FENDAIT  
L'AIR COMME  
LA FLÈCHE...



LE PAWNEE AVAIT RECONNU LE SIOUX... IL ÉPAULA  
LENTEMENT. IL TIRAIT AUSSI BIEN QUE  
LES JAQUETTES BLEUES...

**PANG !**



MAIS LOUP-NOIR ROULA  
SUR LE FLANC DE SON  
CHEVAL...

**SHOOO  
SHINOOK !**

**PANG !**



TU DORS COMME UN CHIEN DEVANT  
LA PORTE DE LA "GRANDE  
JAQUETTE BLEUE",  
PAWNEE.



LE PAWNEE ATTENDAIT À L'ABRI D'UN  
FOURRÉ D'AIRELLES... DANS LES HERBES  
IL POUVAIT SURPRENDRE LE SIOUX...  
LES PAWNEES N'ONT-ILS PAS COMME  
TOTEM, LA VIPÈRE CORNUÉ...



VA TOPEE !



LE LOUP SE COULAIT DANS  
LES GRAMINÉES... LA PRAIRIE  
ONDULAIT...



PERSUADÉ QUE LE MOUVEMENT DES HERBES DÉNONÇAIT  
L'APPROCHE DU SIOUX, LE PAWNEE SE DRESSA...



TOURNE-TOI,  
CHIEN-PUANT !

LOUP-NOIR AVAIT FIXÉ SUR  
TOPEE TOUTE L'ATTENTION  
DU TRAITRE...

LA FLÈCHE LUI CREVA LA  
POITRINE. L'HOMME EUT  
UNE SORTE DE GLOUS-  
SEMENT STUPIDE,  
ÉTONNÉ...



A-EUK-  
KEUU !

LOUP-NOIR REGARDA FROIDEMENT  
LE PAWNEE QUI RÂLAIT...

LE FIL ROUGE DE  
LA VIE S'EST BRISÉ !  
TU MOURRAS SEUL  
COMME TU  
VIVAIS !



IL CHASSA LE CHEVAL DU PAWNEE, IL BRISA LE  
FUSIL. LE CHEVAL ET LE FUSIL VENAIENT DES  
BLANCS, POUR LESQUELS CHEEK S'ÉTAIT  
FAIT CHASSEUR D'HOMMES...



FIN

DÉJÀ DANS LE CIEL BLEU, LE CERCLE DES CHAROIGNARDS SE SERRAIT...  
LES RAPACES TOURNAIENT, TOURNAIENT... LE VOL SE RAPPROCHAIT  
SANS CESSER DE LA TERRE...

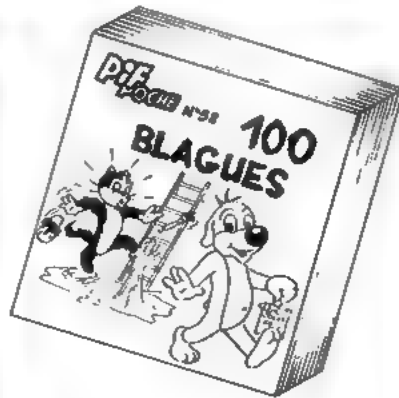


# RIRE...

## Avec les nouveaux "POCHES-COMIQUES"



**100 JEUX**  
**100 GAGS**  
**200 PAGES**  
**DE RIRE**



**DES JEUX**  
**100 BLAGUES**  
**100 GAGS**  
**200 PAGES**  
**DE RIRE**



**3 HISTOIRES**  
**COMPLÈTES**  
**100 JEUX**  
**200 PAGES**  
**DE RIRE**





# LES JEUX des cahiers CLAIREFONTAINE

Ce message important, à vous de le decoder en intervertissant les "o" et les "a" les "i" et les "e"

O VAUS DI CHAESER:  
LIS BIOUX COHEIRS  
CLOERLEANTOENI  
IXESTINT IN 8  
CALARES  
DEFFLRINTS

Solubon. A vous de choisir les beaux cahiers Clairefontaine existant en 8 couleurs différents.

## C'EST LA PLUS GRANDE MAISON DE POUPÉE DU MONDE !



Sept mètres trente de large, quatre mètres cinquante de haut, deux mètres de profondeur... Avouez qu'il y a de quoi faire rêver les petites filles. Ajoutons que cette maison, avec son toit, ses fenêtres, ses escaliers, ses portes qui s'ouvrent et se ferment, laisse voir, à travers sa façade de verre, un étonnant univers en miniature. La collection de jouets anciens de M. Jac REMISE.

Cette exposition se tient au Musée de l'Île-de-France, château de Sceaux, tous les jours, sauf le mardi, de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures.



"DÉPLORUS EST DE RETOUR"

UNE NOUVELLE HISTOIRE DES "TRISTUS-RIGOLUS"

LA SEMAINE PROCHAINE

# *gadgetus*

Le Journal  
du GADGET

Rédaction : 126, rue La Fayette, Paris-10<sup>e</sup>

## LE CARBURANT EN PASTILLE

EN PREMIÈRE  
EXCLUSIVITÉ  
DANS "PIF"

C'EST LE MOTEUR  
MIRACLE DE VOS

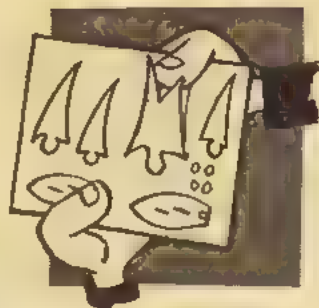


# ***JET-SKIFFS***



# COMMENT UTILISER VOS **JET-SKIFFS**

1° Détachez soigneusement les éléments de vos Jet-skiffs. ▶



2° Emboîtez la grande voile dans la fente de l'arrière du Jet-skiff. ◀



3° Emboîtez la petite voile dans la fente, de l'avant. ▶



◀ 4° Retirez la bande adhésive recouvrant les pastilles-miracles (**NE PAS PORTER A LA BOUCHE**).

Placez une pastille de carburant en la pressant dans son logement réservé à l'arrière du JET-SKIFF.

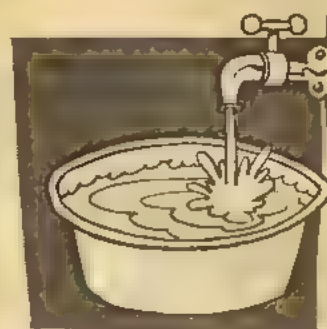
## RECOMMANDATIONS:

— Si vos Jet-skiffs ralentissent au bout de dix minutes, changez l'eau, recommencez l'opération.

— Au bout de quelques dizaines de minutes, si vos Jet-skiffs se collent aux parois de la cuvette, découpez le contour de la coque de 1 mm à l'aide d'une paire de ciseaux ou d'une lame de rasoir.

**Veillez à ce que votre petit frère ne porte pas à la bouche les pastilles de carburant.**

5° Prenez un récipient (une cuvette par exemple) très propre. Rincez-le abondamment sans toucher les parois intérieures avec les mains. Remplissez-le d'eau. ▶



6° Tenez le récipient dessous, tournez en laissant couler un peu l'eau, afin d'évacuer toute impureté : **CAR C'EST DE CELA QUE DÉPEND LA RÉUSSITE DE VOTRE GADGET.** ◀

7° Posez le récipient, attendez que l'eau soit devenue calme. Placez vos JET-SKIFFS sur la surface de l'eau. Aussitôt, ils tournent, se doublent, se croisent et cela pendant des heures... c'est passionnant! ▶



## UNE EXPÉRIENCE AMUSANTE

Pour vous prouver qu'il faut une eau très propre, posez délicatement un doigt sur l'eau : aussitôt les Jet-skiffs s'arrêtent.

## Utilisation des Jet-skiffs

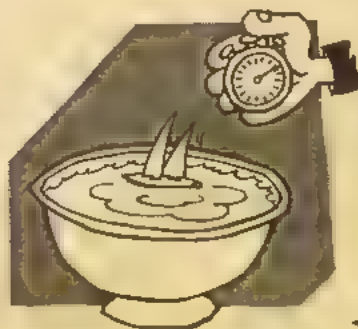
### BANC D'ESSAI JET-SKIFFS

Chronométrez un à un les meilleurs temps « au tour » de vos Jet-skiffs (dans un bol normal de 12 centimètres de diamètre)...

Comptez le nombre de tours en une minute, en dix minutes...

Le meilleur temps « au tour » à battre est de 5 secondes 30 dixièmes...

Et vos Jet-skiffs sont-ils des champions? ◀



## LES RÉGATES "JET-SKIFFS"

Placez dans votre récipient (une cuvette par exemple), vos deux Jet-skiffs au départ, en les retenant par les voiles : 4, 3, 2, 1, 0... **PARTEZ!** Lâchez-les! Les chronos se mettent en marche... La course commence, ils se poursuivent, se doublent... Toutes voiles dehors, vers la victoire.

## TOURNOI "JET-SKIFFS": LE BATEAU PIRATE

Placez vos deux « Jet-skiffs » au bord de la cuvette, l'un en face de l'autre. Lequel sera le plus fort?

Vont-ils s'éviter, se percuter?

Le premier Jet-skiff qui percute l'autre est le bateau pirate...

**A L'ABORDAGE!**



**J. DUFFOURG :** - ... J'ai maintenant, comme beaucoup d'autres, LA POUDRE DE VIE, mille fois bravo pour les pifises ! J'aimerais savoir s'il est possible de dessécher les œufs, pour les conserver dans une boîte, après avoir élevé les pifises. -

- Tu es très ingénieux, Jacques. Mais oui, tu peux dessécher les œufs de pifises, et les conserver soigneusement dans une boîte à l'abri de l'humidité pendant très long-temps.

**J.-F. LAHOSE :** - ... Pourquoi n'organisez-vous pas un référendum pour savoir quels gadgets préfèrent les lecteurs ? J'aimerais bien savoir si l'avis de mes milliers de nouveaux copains dans le monde correspond au mien. -

- Tu es un tout nouveau lecteur, Jean-François et tu ne sais pas que nous avons déjà organisé le référendum que tu proposes. Nous devons attendre quelques mois avant de consulter à nouveau nos amis. Quant aux « nouveaux copains » dont tu parles (j'imagine qu'il s'agit de ces amis inconnus qui, comme toi, dans le monde entier lisent PIF), tu te trompes : ils ne sont pas des milliers, mais des centaines de milliers !

**S. JANSON :** - ... Bravo pour les pifises ! Bravo pour l'herbe magique ! Ne pourrais-tu nous donner d'autres animaux vivants ? Un petit chat, par exemple ? -

- Tu plaisantes, Suzanne... Sinon, comment veux-tu que l'on mette un chat entre les pages de notre journal ? Pourquoi pas un éléphant...

Adressez toutes vos réflexions, idées et suggestions concernant le gadget à :

**GADGETUS**  
Journal de PIF  
126, rue La Fayette, Paris (10<sup>e</sup>).

# LOUFO-GADGET

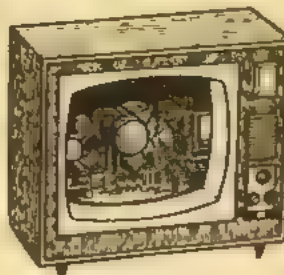


**Ampoule ultra-plate (dite « li-mande ») pour appartements bas de plafond.**  
(Idée de F. Larroux.)

**Téléviseur sans écran... pour téléspectateur imaginaire !**  
(Idée de S. Beauchais.)



**Cigarette-triple ...pour lutter contre cette superstition qui interdit d'allumer trois cigarettes avec la même allumette !**  
(Idée de R. Branchiero.)



Chaque semaine, nos lecteurs nous envoient quelques idées plus absurdes les unes que les autres. Vous aussi, adressez-nous vos envois à :

**PIF**  
Gadgets Absurdes  
126, rue La Fayette, PARIS (10<sup>e</sup>)  
B.P. n° 77.X.

## LE BRICO-GADGET

**Les cartes mystérieuses..**  
Placez la carte de PIF au-dessus de la carte d'Hercule, avec environ 1 cm entre elles.

**Vous voyez la carte d'Hercule plus grande que la carte de PIF...**

**A présent, prenez la carte de PIF, mettez-la au-dessous de la carte d'Hercule, à son tour la carte de PIF apparaît plus grande que celle d'Hercule... C'est extraordinaire !**

**Quel mystère!...**







Mais oui, HERCULE  
**ÇA GRIMPE !**  
...et le gadget de la  
semaine prochaine  
**GRIMPERA**  
encore davantage...



# RAHAN

Le fils des âges farouches

TEXTE de Roger LECUREUX  
DESSIN d'André CHÉRET

# MORT à la MANTA!

LES MOUETTES QUI ACCOMPA-  
GNAIENT LE RADEAU QUE LE  
COURANT EMPORTEAIT VERS  
L'ÎLE SE DISPERSÈRENT  
TOUT À COUP, ABANDONNANT  
LE CIEL À UN OISEAU  
GIGANTESQUE...  
ET CET ALBATROS PLONGEA  
VERS L'ESQUIF...

LE FILS DE CRAÛ  
AVAIT VU LE DANGER...

RAHAN  
N'EST PAS  
UN POISSON!  
POURQUOI  
L'ATTAQUES-TU  
AINSI ?!

... IL PLONGEA,  
ÉVITANT DE JUS-  
TESSE LE MOR-  
TEL COUP DE BEC.



APRÈS AVOIR REPRIS  
DE LA HAUTEUR, L'ALBA-  
TROS REVENAIT À L'AT-  
TAQUE... MAIS RAHAN  
SAVAIT COMMENT PARER  
CELLE-CI...



IL SE GLISSA  
SOUS  
LE RADEAU...  
L'OMBRE DES  
AILES IMMENSES  
ASSOMBRIT LA  
SURFACE PUIS  
DISPARUT...



DIX FOIS RAHAN DUT RÉPÉTER  
CET ÉTRANGE JEU, VENANT AS-  
PIRER UNE BOUFFÉE D'AIR ET  
SE RÉFUGIANT SOUS L'ESQUIF  
DÈS QUE L'OISEAU FONDAIT SUR  
LUI...



SANS DOUTE LASSE,  
L'ALBATROS DISPARUT  
ENFIN... LA GRANDE  
PLAGE DE L'ÎLE ÉTAIT  
MAINTENANT TOUTE  
PROCHE...



UN INSTANT  
PLUS TARD...



OÙ LE  
FLEUVE SANS  
FIN A-T-IL CONDUIT  
RAHAN?... CEUX-  
QUI-MARCHENT DE-  
BOUT\* CONNAISSENT-  
ILS CE TERRITOIRE?  
Y VIVENT-ILS?









PEU APRÈS...

JE SUIS RAHAN,  
LE FILS DE CRAO !  
RAHAN EST ARRIVÉ SUR  
VOTRE TERRE IL N'Y'A  
QU'UN INSTANT ! IL NE  
PEUT DONC ÊTRE  
COUPABLE DE CE  
DONT VOUS  
L'ACCUSEZ !

LE CHEF DU CLAN  
N'AVAIT QU'UNE  
JAMBE ET RAHAN  
S'EXPLIQUA LES  
ÉTRANGES TRACES  
DÉCOUVERTES  
DEVANT L'IDOLE...

TOOBOO  
NE DEMANDERAIT  
QU'A CROIRE  
RAHAN...



MAIS TAROK,  
NOTRE SORCIER,  
T'AS VU MANGER  
UN POISSON !

C'EST VRAI !  
RAHAN A MANGÉ  
UN POISSON !...



RAHAN  
PENSE QUE  
"CEUX-QUI-  
MARCHENT-  
DEBOUT" NE  
DOIVENT JAMAIS  
SE REFUSER  
UN POISSON !

NOUS  
AGISSIIONS  
COMME PENSE  
RAHAN  
AUTREFOIS.



...MAIS  
LES CHOSES  
ONT BIEN CHANGÉ  
DEPUIS QUE LA "MANTA"  
A CHOISI NOTRE BAIE  
POUR EN FAIRE  
SA TANIÈRE !

...TOOBOO AVAIT  
UN REGARD LOYAL.  
MAIS SON VISAGE  
ÉTAIT TRISTE...





PUISQUE RAHAN  
NOUS DONNE SA PAROLE  
QU'IL N'A MANGÉ QU'UN  
POISSON, NOUS DE-  
VONS LE CROIRE!  
RENDEZ-LUI SA  
LIBERTÉ!

TAROK LE SORCIER  
EUT UN RICTUS RAGEUR.

...SI  
D'AUTRES  
POISSONS SONT  
VOLÉS, NOUS NOUS  
SOUVIENDRONS  
QUE TOOBOO A  
PROTÉGÉ LE  
COUPABLE!



PEU  
APRÈS...

L'AMITIÉ NE  
SEMBLE PAS  
RÉGNER ENTRE  
LE SORCIER ET  
TOOBOO!

TAROK EST  
FURIEUX DEPUIS  
QUE MES HOMMES  
ONT DÙ ME COUPER  
LA JAMBE...



...CAR  
TOUTES SES  
INCANTATIONS ÉTAIENT  
INUTILES, ET LE VENIN  
DE LA "MANTA" SE  
SERAIT INFILTRÉ  
JUSQU'À MON  
COEUR!



C'EST À CE MOMENT QU'UNE CHOSE  
FANTASTIQUE JAILLIT DE LA MER, AU  
LARGE... RAHAN N'AVAIT JAMAIS VU  
D'ÊTRE AUSSI ÉTRANGE.

QU'EST-CE  
QUE C'EST,  
TOOBOO?

LA  
"MANTA"!!



LA RAIE GÉANTE BONDIT  
ENCORE UNE FOIS À LA  
SURFACE PUIS DISPARUT  
DANS LES PROFONDEURS.









PEU APRÈS, SOUS  
LES REGARDS  
ÉTONNÉS DES  
PÊCHEURS DU CLAN,  
RAHAN FAÇONNAIT  
UNE DURE RACINE...

CES  
HOMMES NE  
SAVENT PÊCHER  
QU'UN FILET...



TAROK GRONDANT DE  
RAGE CAR TOOBDOO  
LUI AVAIT ORDONNÉ  
DE SE METTRE À LA  
DISPOSITION DE RAHAN.

...ET  
VOILÀ ! LE  
PIÈGE À  
"MANTA" EST  
TERMINÉ !



LES DEUX DAR-  
DILLONS DE CET  
"HAMEÇON" ÉTAIENT  
ÉNORMES, À LA  
MESURE DU MONS-  
TRE QUI DEVAIT  
S'Y PRENDRE.

ET  
MAINTENANT,  
TAROK, IL FAUT  
À RAHAN UNE  
TRÈS LONGUE  
LIANE !

HUMH...  
SUIS-MOI !



UN INSTANT PLUS TARD  
RAHAN SE HISSAIT  
AGILEMENT VERS LES  
FRONDAISONS...

CETTE LIANE  
SUPPORTE SON  
POIDS... MAIS ELLE  
N'EN SUPPORTERAIT  
PAS DAUANTAGE !!



ET IL NE  
SURVIVRAIT PAS  
À UNE TELLE  
CHÛTE !

RAHAN ÉTAIT TRÈS  
HAUT QUAND LE SOR-  
CIER S'AGRIPPA  
PÉRFIDEMENT À LA  
LIANE...





L'INSTINCT DE RAHAN  
ÉTAIT TEL QUE LORS-  
QUE LA LIANE SE ROU-  
DIT **SOUS** LUI, IL ÉTAIT  
PRÊT À PARER AU  
DANGER...



...IL HAPPA UNE AUTRE LIANE  
AU VOL À L'INSTANT MÊME OÙ  
L'AUTRE SE BRISAIT!



TU AS  
EU RAISON  
**D'ÉPROUVER**  
LA LIANE, TAROK!  
ELLE ÉTAIT TROP  
FRAGILE... ET  
CELLE-CI CONVIENT  
MIEUX À  
RAHAN!

L'IRONIE DONT FAISAIT  
PREUVE RAHAN FIT  
ENCORE GRANDIR LA  
HAINE DU SORCIER.



ET TANDIS QUE LE FILS DE CRAO PRÉPARAIT  
SON PIÈGE À LA MANTA, ELLE SURGISSAIT DE  
TEMPS À AUTRE AU MILIEU DE LA BAIE.



RAHAN A  
BESOIN D'UN  
SOLIDE BAMBOU,  
TAROK!... VEUX-TU  
ALLER COUPER...









MAIS TAROK ALLAIT FAIRE  
AUTRE CHOSE QU'INVOQUER  
LES "ESPRITS"...IL SE GUIS-  
SA VERS LA HUTTE OÙ IL  
SAVAIT RAHAN TERRASSÉ  
PAR LA DROGUE...



ET CELUI-CI, ASSOMÉ  
PAR LA "POUDRE DE  
SOMMEIL", NE SENTIT  
PAS LA MAIN DÉGAINER  
SON COUTELAS.



...TAROK  
POURRAIT TE  
TUER ! MAIS C'EST  
INUTILE... LA  
"MANTA" S'EN  
CHARGERA!!



LE FOURBE ALLA  
TRANCHER PLUSIEURS  
FIBRES DE  
LA LIANE QUE RAHAN  
AVAIT LOVÉE SUR  
SON RADEAU...



...PUIS REVINT  
REPLACER LE  
COUTELAS  
D'IVOIRE DANS  
SA GAINÉ.

PROFITE  
DE CE SOMMEIL  
RAHAN ! TU  
DORS POUR LA  
DERNIÈRE  
FOIS!!



LE FILS DE CRAO NE SUT  
JAMAIS POURQUOI IL AVAIT  
DORMI ALSSI LOURDEMENT...  
IL REJOIGNIT TIBIK AU RADEAU...  
SALUÉ PAR LES ACCLAMATIONS  
DU CLAN MASSÉ SUR LE RIVAGE.



UN INSTANT PLUS TARD  
LE RADEAU VOGUAIT  
VERS LE LARGE...  
RAHAN, CALÈMENT, EM-  
PALAIT DES POISSONS  
SUR SON 'PIÈGE'...



...PLUS IL DÉROULA LA LONGUE LIANE,  
LAISSANT FLER L'APPÂT VERS LES  
PROFONDEURS...

IL NOUS  
FAUDRA SANS  
DOUTE ATTENDRE,  
TIBIK...



CE FUT EN EFFET UNE LONGUE,  
UNE TRÈS LONGUE ATTENTE...  
DU RIVAGE, LE CLAN OBSERVAIT  
LE MINUSCULE ESQUIF...



MAIS Soudain,  
MONTANT DES  
PROFONDEURS  
GLAUQUES...





UNE SECOUSSE TERRIBLE  
PROJETA TIBIK A L'EAU...  
LA "MANTA", ENGLOUTISSANT  
L'APPAT, PRISE AU PIÈGE,  
ENTRAÎNAIT LE RADEAU...



AGRIPPÉ A L'ESQUIF,  
FOUETTÉ PAR L'ÉCUMÉ,  
RAHAN CLAMAIT SA  
VICTOIRE...

**RAAAHAA!**



LE MONSTRE MARIN  
SURGIT DEVANT LUI,  
S'ÉLEVA VERS LE CIEL,  
RETONBA DANS LES  
FLÔTS...

**RAAAHAAA!**

...RAHAN A  
CAPTURÉ LA  
"MANTA" !!



UNE SECOUSSE  
PLUS TERRI-  
BLE ENCORE  
FIT S'ENFONCER  
LE RADEAU...  
MAIS IL REVINT  
SOUDAIN A  
LA SURFACE...



...ET RAHAN COMPRIT  
LE DRAME. LA LIANE  
S'ÉTAIT BRISÉE!  
LA "MANTA" LUI  
AVAIT ÉCHAPPÉ!

TOUT  
SERA A  
RECOMMENCER.  
MON PAUVRE  
TIBIK!



DU RIVAGE, ON AVAIT SUIVI CETTE COURTE LUTTE... PARMİ TOUS CES HOMMES DÉÇUS UN SEUL DISSIMULAIT UN SOURIRE : TAROK-LE-SORCIER!



MAIS TOUT  
À COUP...

LA  
'MANTA'  
REVIENT!!!  
ELLE ATTAQUE  
LE RADEAU!!



LE MONSTRE, EN  
EFFET, SURGIS-  
SAIT D'UN CÔTÉ,  
PUIS DE L'AUTRE...  
L'EFFROYABLE  
QUELLE ARMÉE DU  
DARD VENIMEUX  
FOUETTAIT L'ESQUIF...



...RAHAN ET TIBIK  
DURENT SE JETER  
À L'EAU MAIS RIS-  
QUAIENT DE DEVE-  
NIR EUX-MÊMES UN  
APPÂT POUR LA  
RAIE GÉANTE...

...DONT LES 'AILES' SOULEVAIENT  
DES VAGUES ÉNORMES...



RAHAN  
TUERA LA  
'MANTA'!!

TIBIK, STUPEFAIT, VIT SON  
COMPAGNON SE HISSE  
SUR LE RADEAU ET S'EM-  
PARER DU SOLIDE BAMBOU...



FRAPPE,  
"MANTA"!  
FRAPPE!!



ARC-BOUTÉ, TENANT LE  
BAMBOU COMME UNE  
LANCE, RAHAN PRE-  
NAIT UN RISQUE FAN-  
TASTIQUE...



..QUE LE DARD VIENNE A FRAPPER SON  
VISAGE, OU SON TORS, ET C'ÉTAIT LA  
MORT CERTAINE! QUE CE DARD  
MEURTRISSE UN MEMBRE, ET C'ÉTAIT  
L'AMPUTATION...COMME TOOBOO!!



COMME L'ESPÉRAIT  
RAHAN LA QUEUE  
DU MONSTRE  
VENAIT DE S'EM-  
PALER SUR LE  
BAMBOU!!

TOUT  
N'EST PAS  
PERDU, TIBIK!  
VOILA' QUI PEUT  
REMPLACER  
NOTRE  
PIÈGE!

TANDISQUE LA  
"MANTA" REDOU-  
BLAIT SES AS-  
SAUTS, RAHAN  
CONFECTIONNAT  
UN LASSO DE  
SA LIANE...







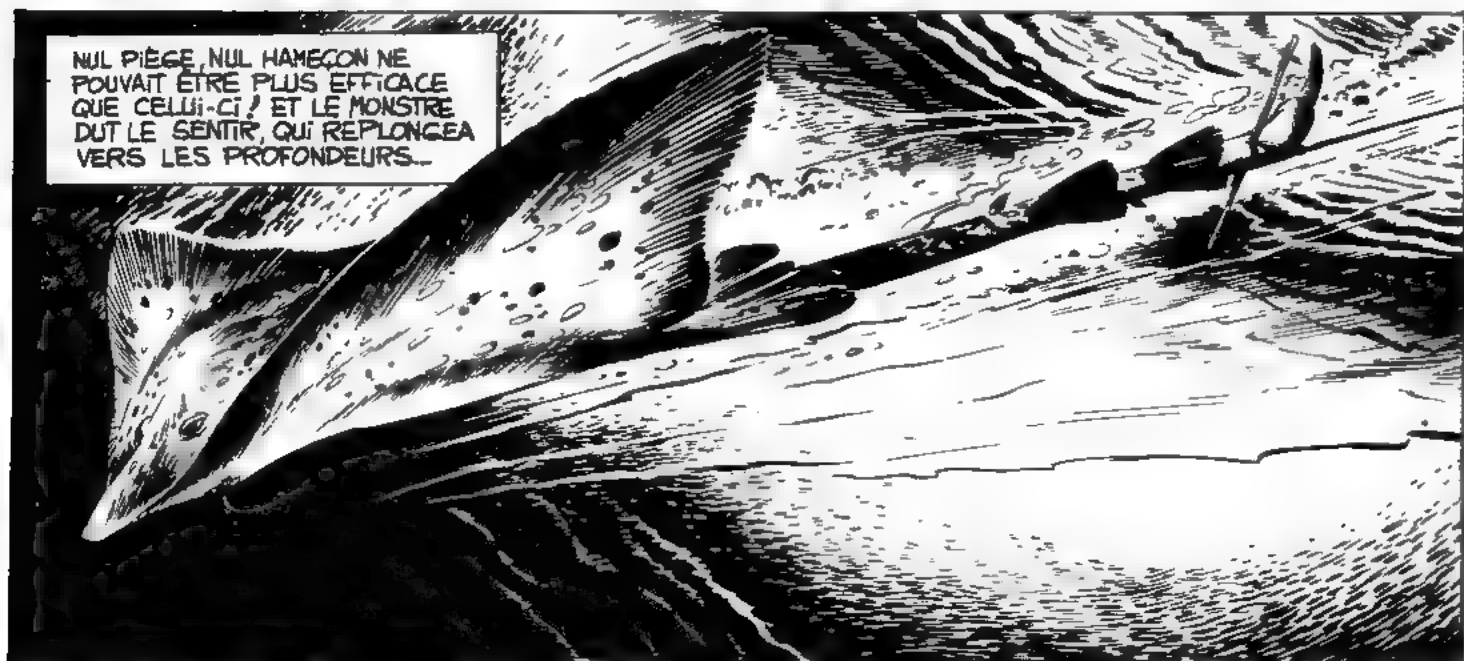
SCIIIIIDOU!

UNE CLAMEUR FANTASTIQUE  
S'ÉLEVA SUR LA PLAGE  
QUAND IL LANÇA LA LARGE  
BOUCLE VERS LA QUEUE  
DE LA "MANTA"...

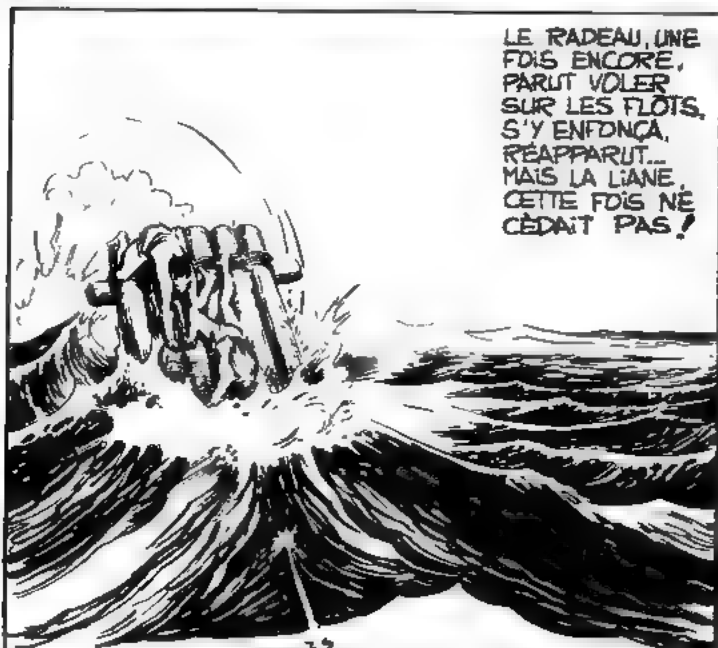


NOUS  
LA TENONS.  
TIBIK! NOUS  
LA TENONS!!

LA BOUCLE RES-  
SERREE ÉTAIT  
EN EFFET RETE-  
NUE PAR LE  
BAMBOU!



NUL PIÈGE, NUL HAMEÇON NE  
POUVAIT ÊTRE PLUS EFFICACE  
QUE CELUI-CI! ET LE MONSTRE  
DUT LE SENTIR, QUI REPLONGEA  
VERS LES PROFONDEURS...



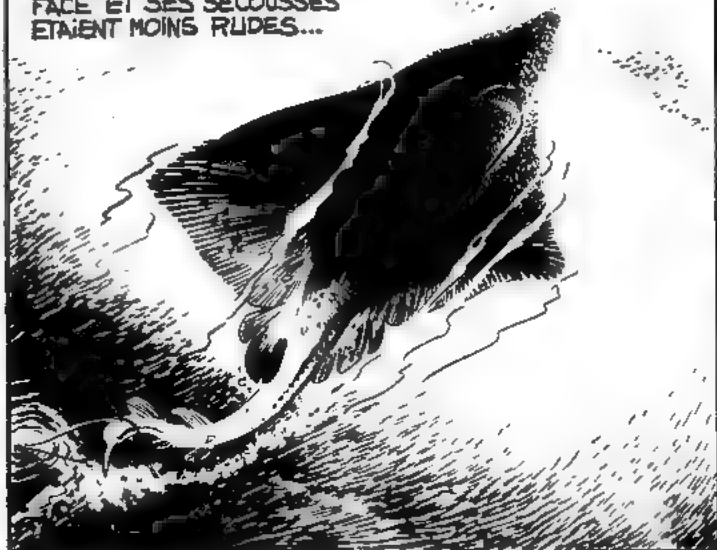
LE RADEAU, UNE  
FOIS ENCORE,  
PARUT VOLER  
SUR LES FLOTS.  
S'Y ENFONÇA,  
REAPPARUT...  
MAIS LA LIANE,  
CETTE FOIS NE  
CÉDAIT PAS!



ELLE  
SE FATIGUERA,  
TIBIK! ELLE SE  
FATIGUERA!!

A PLAT VENTRE SUR  
L'ESQUIF, RAHAN NE  
SE SOUÇIAIT NI DES  
VAGUES, NI DES  
TOURBILLONS...

LE MONSTRE, EN EFFET, SE FATIGUAIT... IL NE SE RISQUAIT PLUS EN SURFACE ET SES SECOUSSES ÉTAIENT MOINS RUDES...



NE D'SAIS-TU PAS QUE LES "ESPRITS" T'AF-FIRMAIENT QU'ON NE PEUT RIEN CONTRE LA "MANTA", TAROK?

EUH... EUH...



... A VOS EMBARCATIONS, FRÈRES!... IL EST GRAND TEMPS DE REMERCIER RAHAN POUR CETTE LEÇON DE COURAGE... ET AUSSI DE LUI PRÊTER MAIN-FORTE!...



UN INSTANT PLUS TARD TOUS LES PÊCHEURS DU CLAN SE PORTAIENT VERS LE RADEAU... CELUI-CI VENAIT DE S'IMMOBILISER...

UN CORPS GIGANTESQUE APPARUT À LA SURFACE... LA "MANTA" ÉPUISÉE, VAINCUE, BATAIT MOLLEMENT DES "AILES"... CINQUANTE HARPONS S'ENVOLÈRENT EN MÊME TEMPS...



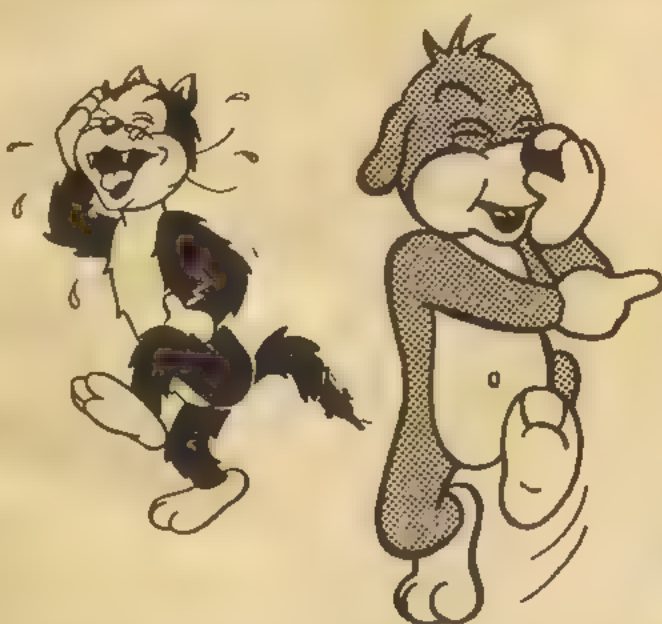




**FIN** de l'épisode 20

# JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...



## SPECIAL

Des dizaines de "bien bonnes". Voilà qui n'est pas habituel dans un Journal des Jeux. Mais pourquoi ne pas tenter l'expérience.

Oui...

...Pourquoi pas ?

## BLAGUES

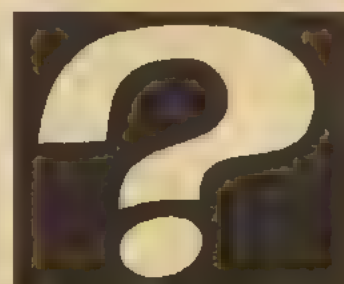
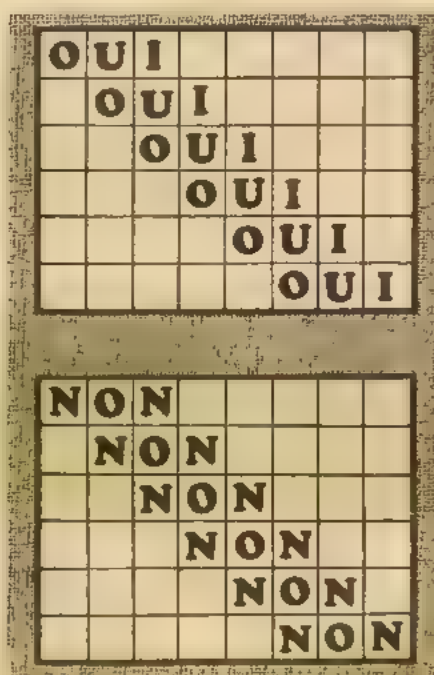
### POUR UN "OUI"...

### POUR UN "NON"...

Ce petit jeu très simple vous permettra de tester la richesse de votre vocabulaire. Il suffit, en effet, de placer des lettres dans toutes les cases vides, de manière à obtenir dans toutes les lignes horizontales des mots figurant dans le dictionnaire.

Les pluriels et les temps de verbes sont permis.

.....  
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.  
.....



M. Renouville ne peut pas dormir.  
Il téléphone à Mme Coubier et lui dit :  
— Madame Coubier, veuillez je vous prie réveiller votre mari.  
Puis sans même attendre la réponse, M. Renouville raccroche, se tourne contre le mur et s'endort paisiblement aussitôt. Pourquoi ?



le jeu

des bulles

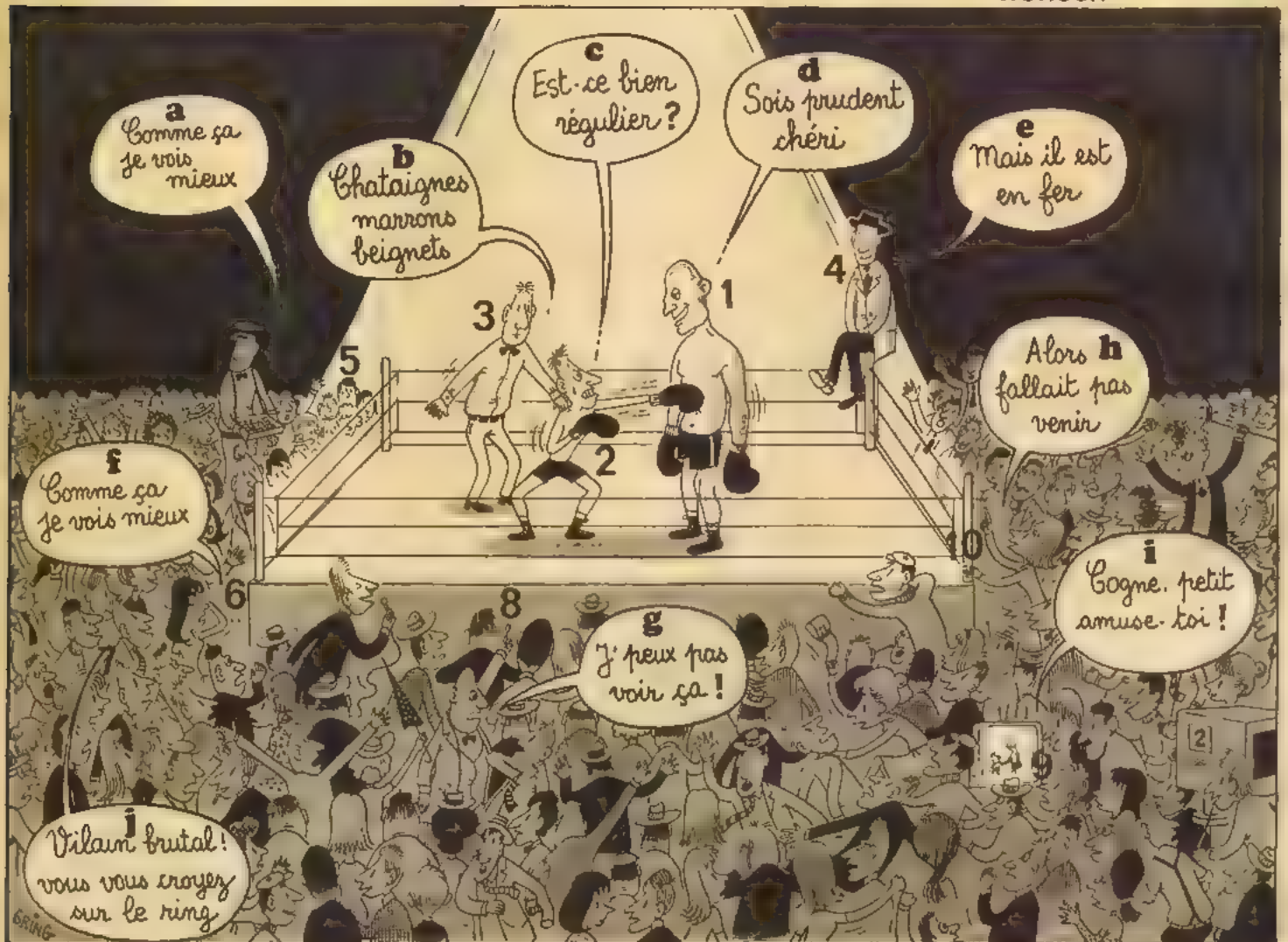
PAR  
ROGER  
DAL

Dans la confusion générale, chacun s'en donne à cœur joie, et, dans ce cas, les bulles se promènent un peu partout.

Essayez de rendre à chacun les paroles qu'il devrait

**SUR LE RING ON "COGNE", TOUT AUTOUR ON HURLE**

normalement prononcer.



**UN PEU  
DE JUGEOTTE  
ET VOUS  
TROUVEREZ...**

1. Deux professeurs assistent au mariage de leur frère. Or, le jeune marié n'a pas de frère. Comment est-ce possible?
2. Si un canard appartenant à M. Duval va pondre un œuf dans le jardin de M. Dupont, à qui appartient l'œuf?
3. Qui fut le mari de la seconde femme de Napoléon?
4. Un monsieur dit :  
— Je n'ai ni oncle, ni frère, mais le père de cet homme est le fils de mon père  
De qui parle-t-il?
5. Si vous avez un sac contenant cinq kilos de lentilles, une balance et un poids de deux kilos, comment pourrez-vous peser un kilo de lentilles?

A ↓  
B ↓  
C ↓  
D ↓  
E ↓

ARRIVÉE

# LE GRAND PRIX

Enfoncez votre toque, calez-vous bien sur votre selle, les pieds dans les étriers, vous êtes prêt à disputer le GRAND PRIX.

Munissez-vous d'un dé et de cinq pions (bouteons, haricots, etc.)

## AU DÉPART

Deux à cinq joueurs peuvent participer à cette course. Chaque joueur peut engager dans la course un ou deux chevaux. Le placement des chevaux au départ est tiré au dé. Celui qui obtient le plus de points, choisit le couloir de son cheval (A,B,C,D,E).

## LA COURSE

Chacun lance le dé, à tour de rôle. S'il fait six, son cheval n'avance pas. Dans les autres cas, il avance d'autant de cases qu'il a obtenu de points.

**ATTENTION :** Il n'est pas permis de dépasser un concurrent se trouvant dans le même couloir, ni de s'arrêter sur une case grisée.

## LES DÉPASSEMENTS

Au lieu d'employer les points du dé, pour avancer, on peut les utiliser pour changer de couloir.

## L'ARRIVÉE

Le gagnant du GRAND PRIX, c'est celui qui atteint le premier sur la ligne d'arrivée. Attention ! le cheval doit stopper exactement sur la case d'arrivée. Dans le cas où le nombre de points lui ferait dépasser cette ligne, le cheval ne bouge pas et attend le tour suivant.

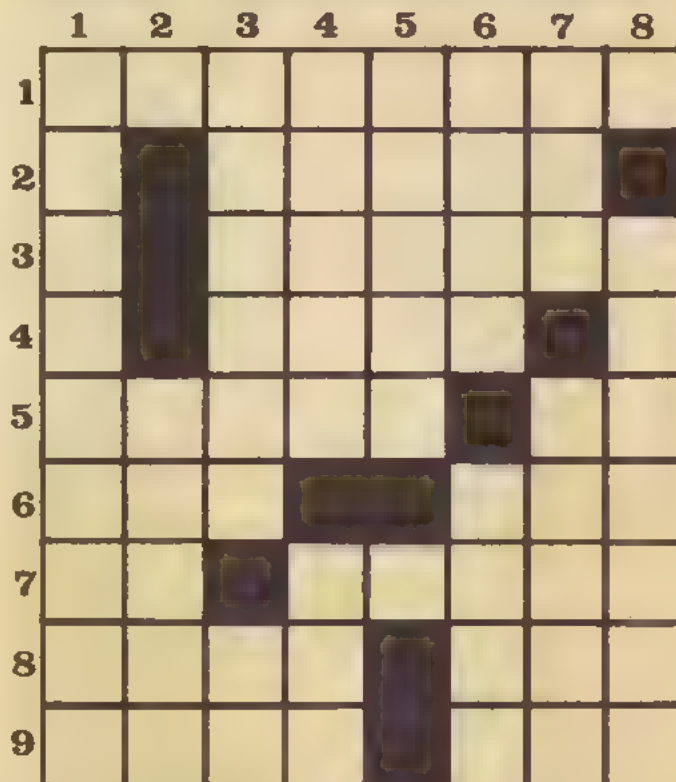




## Horizontalement

1. On s'assoit dessus.
2. Mois printanier.
3. Est toujours pendue chez le bavard.
4. Est toujours hasardeux.
5. Espionnés. Conjonction de coordination.
6. Fleur blanche. Salut romain.
7. Coordination. Devenir blanc sous le coup d'une émotion.
8. Désigne toujours un endroit perdu. On peut aussi y boire la tasse!
9. Est parfois interdit. Unité de surface.

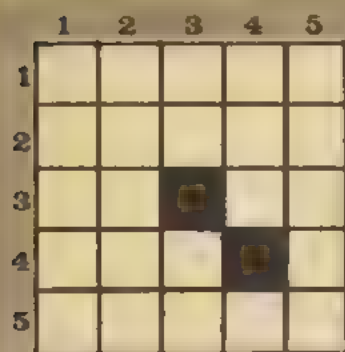
# SI VOUS ÊTES UN CHAMPION



## Verticalement

1. Petits tonneaux.
2. Il aime faire le clown.
3. Sont souvent remplacés par l'aspirateur. Indéfini.
4. Figure géométrique. S'écoule d'une plaie infectée.
5. Elles reçoivent les bulletins de vote.
6. Grand port soviétique sur la Baltique. Un pont qui a son zouave.
7. Choisi. Un endroit où vous pouvez faire la vaisselle.
8. Enfoui dans le sol.

.....  
 Solution en dernière page  
 du Journal des Jeux.  
 .....



GRILLE 1

## HORIZONTALEMENT :

1. Est faite de 60 minutes.
2. On y range les lunettes.
3. Adjectif possessif féminin. On les trouve dans les zoos.
4. Ancienne capitale du Brésil, célèbre pour son Carnaval.
5. On le ressent quand on ne sait comment se distraire.

## VERTICALEMENT :

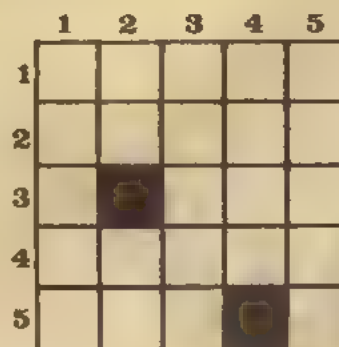
1. Arbre.
2. Il sert à étamer les casseroles de cuivre.
3. Voyelle répétée. Sont communes au melon et au poivron.
4. Remplace le pain dans un restaurant chinois.
5. Tentative.

## HORIZONTALEMENT :

1. Navire ne transportant que des marchandises.
2. Qui ont une saveur rude et désagréable.
3. 102 en chiffres romains.
4. Ile où naquit Bonaparte.
5. Cri pour faire peur.

## VERTICALEMENT :

1. Lutte où toutes les prises sont bonnes.
2. Au commencement de l'amitié. Voyelle répétée.
3. Très fatigué.
4. Obtenu en mélangeant du blanc et du noir.
5. Sert à tresser des paniers.



GRILLE 2

[illegible]

# QUE DISENT- ILS?





# ENIGME

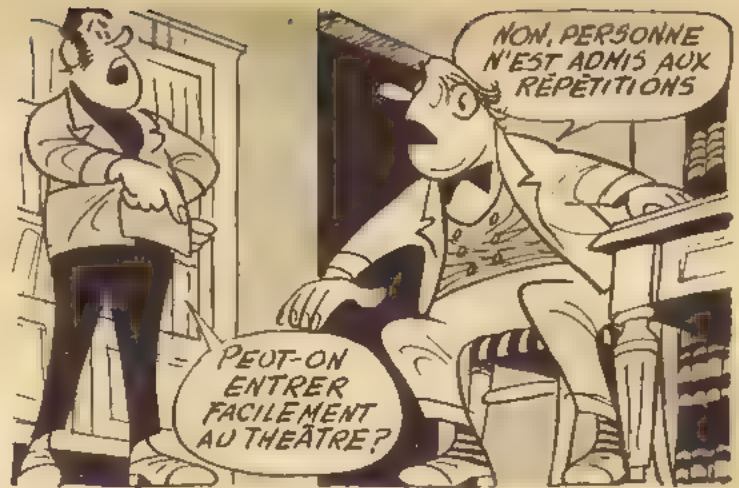


PAR MOALLIC

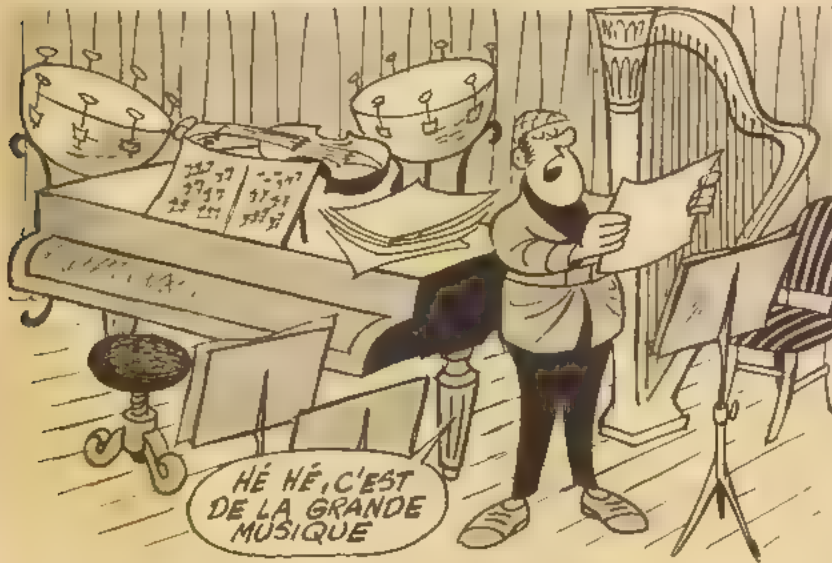
Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Regardez bien chaque détail, chaque parole prononcée et vous découvrirez la clé de l'énigme.

## VOL EN MUSIQUE

Le directeur d'une salle de concert vient de constater le vol d'objets précieux dans son bureau, alors que quelques musiciens répètent sur la scène.



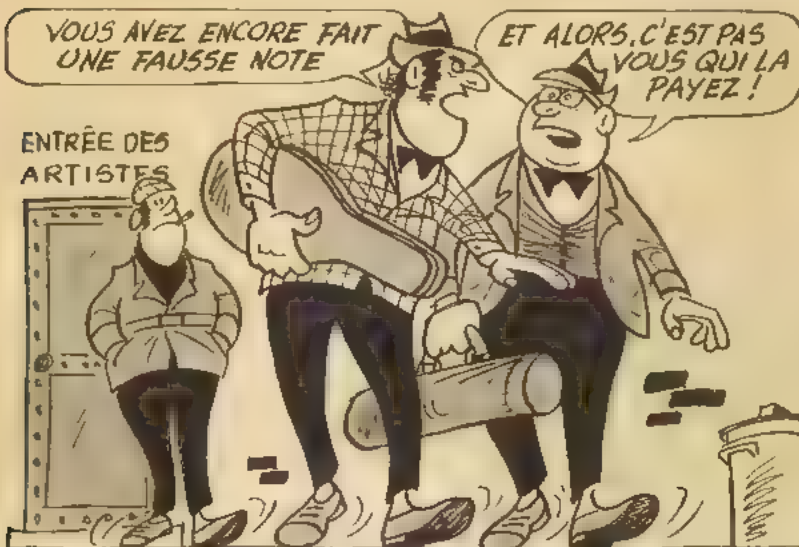
1. C'est pendant une absence momentanée du directeur que le vol a été commis.



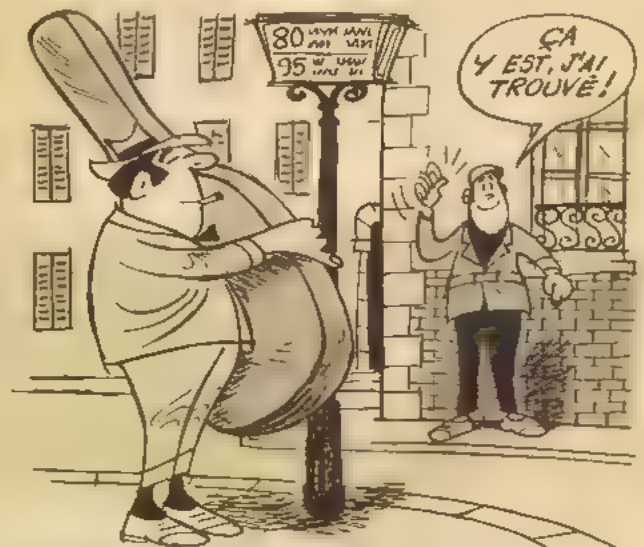
2. LUDO va faire un tour sur la scène que les musiciens viennent de quitter, la répétition étant terminée.



3. Les musiciens ont gagné la sortie, chacun muni de son instrument.



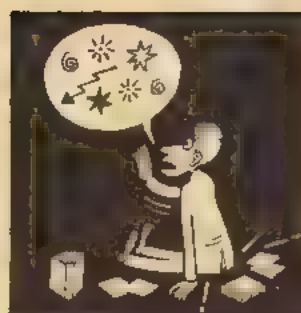
4. LUDO fait quelques pas à leur suite, tout en écoutant leur conversation.



5. Un détail lui revient brusquement et il sait maintenant qui est le voleur.

### QUI EST LE COUPABLE ?

La solution se trouve en dernière page du Journal des Jeux.



# Avez-vous du



Il y en a qui retombent en faisant « PLOF » après le moindre effort. Et pour les faire repartir, c'est toute une histoire. D'autres rebondissent sans cesse dans la vie et chaque difficulté rencontrée n'entame jamais leur courage. Et vous? Avez-vous du ressort? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire. Pour chacun des cinq cas, présentez, choisissez, en la dotant d'une croix, la solution que vous adopteriez.

## 1. QUAND VOUS AVEZ PLUSIEURS TACHES ENNUYEUSES A FAIRE :

	A	B	C
A. — Attaquez-vous aussitôt le plus difficile? .....			
B. — Commencez-vous par abattre la plus facile? .....			
C. — Renoncez-vous à faire quoi que ce soit parce que vous êtes découragé d'avance? .....			

## 2. QUAND UN CAMARADE VOUS BOUSCULE INVOLONTAIREMENT :

A. — Le bousculez-vous plus fort? .....			
B. — Dites-vous « tu ne peux pas faire attention, non? » .....			
C. — Dites-vous « excuse-moi! »? .....			

## 3. QUAND LE RÉVEIL SONNE AU PETIT MATIN :

A. — Bondissez-vous hors du lit? .....			
B. — Bloquez-vous la sonnerie et restez-vous encore couché un petit moment? .....			
C. — Vous cachez-vous sous les couvertures pour vous rendormir? .....			

## 4. DANS UN JEU DE SOCIÉTÉ POUR GAGNER :

A. — Il faut attaquer le premier? .....			
B. — Il faut tenir le plus longtemps? .....			
C. — Il faut compter sur sa chance? .....			

## 5. POUR OBTENIR UNE CHOSE QUE L'ON SOUHAITE POSSÉDER :

A. — Il faut faire des économies? .....			
B. — Il faut le réclamer sans cesse? .....			
C. — Il faut attendre qu'elle vienne toute seule? .....			

Deux points pour toute croix, dans la colonne A, un point pour toute croix, dans la colonne B. Pas de points pour les croix dans la colonne C.

Faites le compte de vos points, puis allez voir aux solutions en dernière page du journal des jeux, pour savoir ce qu'il faut en penser.

Voulez-vous, tout d'abord, battre les cartes. C'est fait? Merci. Je prends le jeu et me ravise! Peut-être pensez-vous que le jeu n'est pas complet? Comptez-les donc, vous me ferez plaisir. Ce que vous faites bien sûr. Alors, me retournant, je vous dis encore : « Prenez donc la carte qui est sur le jeu et regardez-la. C'est fait? Eh bien! c'est l'As de Carreau. » Avouez qu'il y a de quoi être surpris.

Quand vous avez battu les cartes, je prends le jeu et regarde la dernière carte, sous le paquet. Lorsque vous comptez les cartes, vous les prenez bien sûr, une à une et c'est la dernière vue par moi, qui se trouve alors sur le paquet des 3 autres. Je la connais donc, et n'ai aucun mal à la nommer.

A. GÉO MOUSSERON.

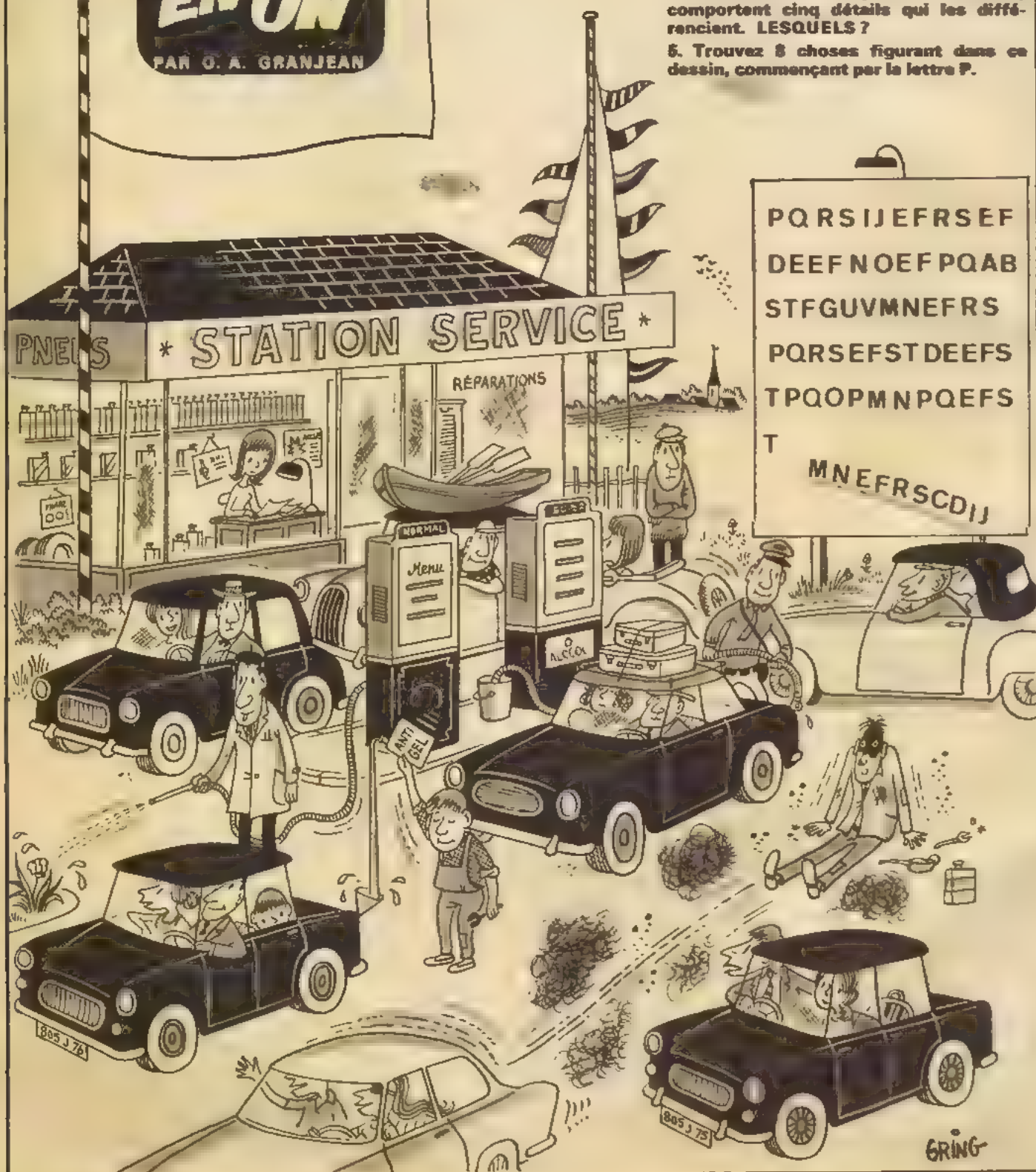
UN DON DE  
UN DON DE  
DOUBLE VUE  
DOUBLE VUE



**En attendant, voici cinq jeux :**

1. Quelles sont les six anomalies ?
2. Une clef anglaise a disparu, retrouvez-la !
3. Déchiffrez le texte codé (à droite) en sachant qu'une lettre sur deux est **blanche**.
4. Les deux voitures (en bas du dessin) comportent cinq détails qui les différencient. LESQUELS ?
5. Trouvez 8 choses figurant dans ce dessin, commençant par la lettre P.

PQRSIJFRSEF  
DEEFNOEFPQAB  
STFGUVMNEFRS  
PQRSEFSTDEEFS  
TPQOPMNPQEFS  
T  
MNEFRSCDII



# es-tu vraiment un conquérant de l'espace ?

Pour être un vrai conquérant de l'espace, tu dois avoir toute la collection des médailles Shell, qui racontent l'aventure spatiale. Il y a 20 médailles dans la collection. Shell te les offre, et t'offre aussi un médaillier pour les ranger.

Alors, dis à ton père de s'arrêter dans les stations Shell. A chaque passage, on lui donnera une médaille. Pour toi.

Et sur chaque médaille, tu trouveras un nouvel exploit, tu franchiras une nouvelle étape vers la Lune.

Et pour mieux connaître encore tous ces pionniers, Shell t'offre aussi le Spaciorama.

Derrière cette page, tu vas voir le 3<sup>e</sup> volet du Spaciorama (les deux autres ont paru dans les deux précédents numéros de ton journal, réclame-les si tu ne les a pas).

Détache-le. Assemble-le avec les deux premiers. Tu auras devant toi l'histoire en images de la plus grande aventure du monde.



## Shell t'offre en 20 médailles l'épopée de l'espace



## et le spaciorama des 20 victoires









WEC THOS.



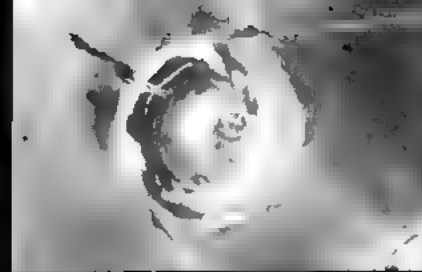




Le premier avion à réaction qui transportait des passagers fut le British de Havilland Comet I. Il appartenait à la Compagnie BOAC. Son premier voyage eut lieu le 2 mai 1952, vers l'Afrique du Sud, les Indes et l'Extrême-Orient.



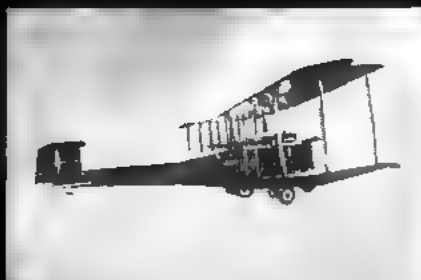
Le Major Youri Gagarine fut le premier homme de l'espace. Il fut placé sur orbite le 12 avril 1961. Il fit le tour de la Terre en 108 minutes, à 300 km de hauteur. Et il atterrit à Smelovaka, en Russie.



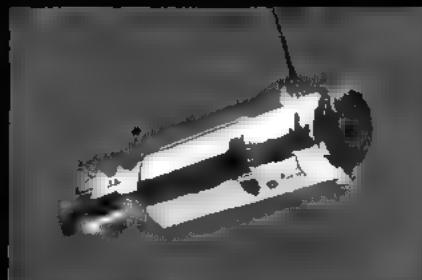
Le 4 octobre 1957, l'U.R.S.S. a lancé Spoutnik 1, premier satellite artificiel de la Terre. Spoutnik 1 pesait 83 kilos. Il émettait continuellement des signaux sonores en faisant "bip... bip... bip...". On l'appelait Bébé Lune. Il resta sur orbite jusqu'en 1958.



Relié à sa capsule spatiale par un cordon, Alexis Leonov fut le premier homme qui marcha dans l'espace. Pendant 10 minutes, il flotta dans le vide, puisqu'il n'y a pas de pesanteur là-haut.



En juin 1919, John Alcock et Arthur Whitten Brown réussirent le premier vol transatlantique sans escale. Ils partirent de Newfoundland à bord d'un biplan Vickers Vimy, et arrivèrent en Irlande : 3.040 kilomètres en 16 heures, 12 minutes.

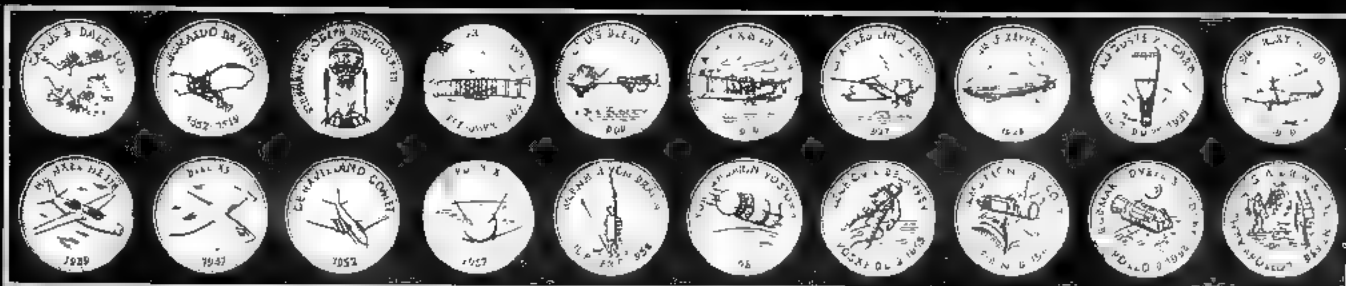


Le 16 mars 1966, deux hommes réussissent une chose très difficile : un rendez-vous sur orbite entre une capsule Gemini 8 et un vaisseau spatial sans pilote Agena.



Le 20 juillet 1969. C'est un très grand jour, dont tout le monde rêvait depuis des siècles et des siècles. Un homme pose le pied sur la Lune. Et il dit : «Ceci est un petit pas pour un homme, un bond de géant pour l'humanité».

# le spaciorama raconte 20 victoires tu les retrouveras sur 20 médailles Shell



# SPECIAL BLAQUES

Chaque semaine les « meilleures » de nos lecteurs viennent s'entasser sur le bureau de la Rédaction. Aujourd'hui nous publions les meilleurs envois sélectionnés par le Jury dirigé par Roger DAL. Vous aussi, écrivez-nous à :

**P I F**  
**« RUBRIQUE DES JEUX »**  
126, rue La Fayette, PARIS-X.  
B.P. n° 77-X.

Un garçon qui vient de passer le bac, envoie un télégramme à ses parents :  
« Très content. Jury enthousiasmé, espère me revoir l'année prochaine. »  
**Joël THÉRIER**

André dit à sa mère :  
— Maman, tu en as un joli bracelet à ton détroit.  
— Tu veux dire à mon bras, je suppose !  
— Oh ! c'est la même chose ; le professeur en classe affirme qu'un détroit est un bras de mer.  
**Thierry NOENS**

A l'école, l'instituteur :  
— Est-ce qu'on mange la chair de la baleine ?  
L'élève :  
— Oui, monsieur.  
L'instituteur :  
— Et les os, qu'est-ce qu'on en fait ?

L'élève :  
— On les laisse sur le bord de son assiette.  
**Daniel JANSSENS**



Un examinateur du permis de conduire, après avoir ouvert une lettre, dit à sa secrétaire :  
— C'est un homme qui me remercie d'avoir recalé sa femme.  
**Alain PAPPALARDO**

Un écolier téléphone à son camarade :  
— J'aimerais bien aller au cinéma. Mais qu'est-ce que tu veux, il faut bien que je reste à la maison, pour

aider papa à faire ma version latine.

Deux chevaliers en armure, montent la garde de nuit. L'un d'eux très fatigué, baille profondément. Tout à coup, entre deux baillements, il dit à son compagnon :  
— Dis donc, si je m'endors, pince-

ITALY





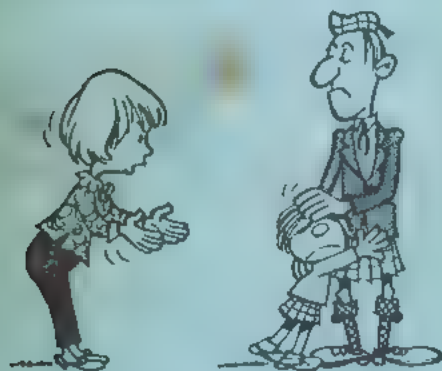
— Vous avez de la chance, mon garçon, disait un industriel à un représentant de commerce. Savez-vous que, avant de vous recevoir j'ai refusé aujourd'hui même de voir sept représentants comme vous ?

— Eh ! je le sais très bien, répondit le jeune homme, c'est la huitième fois que je me représente.  
*Frédéric GUGLIENI*

Une Ecossoise dit à son petit garçon, qui n'aimait que son père :

— Il faut toujours que tu sois fourré dans les jupes de ton père.

*Dominique BERNARD*



Un fou au cours d'une nuit tombe de son lit, il se relève, se recouche et après un moment, tombe à nouveau. Tout tremblant, il dit :

— Heureusement que je me suis relevé la première fois, sinon je me tombais dessus !...

*Bernard SOULA*

Un monsieur demande à un autre :  
— Pou... pou... pourriez-vous me... me... dire où se... se... trou... trouve l'école des bègues ?

— Pour quoi faire ? Vous bégayez parfaitement.

*Jean-Philippe PRIGENT*

Sais-tu comment on pratique la chasse aux lions avec un tamis ?

— Ma foi, non.

— C'est facile, tu prends un grand tamis. Tu le remplis de sable, tu agites le tamis, le sable s'écoule et ce qui reste c'est le lion.

*Rémy SHOSMANN*

Un homme va acheter un chameau. Le marchand lui dit :

— C'est un chameau bizarre : pour que mon chameau avance, il faut lui dire :

— Ouf.

Pour aller plus vite, il faut lui dire :

— Ouf, ouf.

Et pour le faire arrêter, il faut lui dire :

— Santa Maria.

— Bon, je vais essayer, dit l'homme il monte sur le chameau et dit :

« Ouf », le chameau avance. Il dit :

« Ouf, ouf », le chameau galope.

Mais arrivé près d'un grand précipice, il ne se rappelle plus comment le faire arrêter. A un mètre du ravin, il dit : « Santa Maria » et le chameau s'arrête.

— Ouf, fait l'homme

*Limiel BRÉVANNES*



La gardienne de l'immeuble téléphone à l'un de ses locataires :

— Monsieur, un inconnu a volé votre voiture, mais soyez tranquille, j'ai soigneusement relevé le numéro de l'auto !

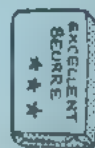
*Anne de SAVIGNAC*

L'instituteur à l'élève :

— Citez cinq choses dans lesquelles il y a du lait ?

— Le beurre, le fromage et trois vaches...

*Serge CHAUMEIL*



Un jeune Écossais a passé quelques jours de vacances à Londres. A son retour en Écosse, un ami lui demande comment s'est passé son séjour là-bas.

— Très bien, mais il faut avouer que les Londoniens sont de drôles de gens.

— Comment cela ?

— Figure-toi qu'une nuit, à deux heures du matin, un type est venu donner de grands coups à ma porte, en hurlant comme un forcené... Tu te rends compte?... deux heures du matin !

— Et qu'est-ce que tu as fait ?

— Rien, j'ai continué tranquillement à jouer de la cornemuse.

*Sylvie DUSSOULIER*

Une dame à son mari :

— Je vais chez la voisine cinq minutes, tu n'auras qu'à tourner la soupe, toutes les demi-heures.

*Serge POMMIER*

Trois amis entrent dans un restaurant.

— Maître d'hôtel, dit l'un d'eux, mettez-nous une bouteille de champagne au frais !

— Aux frais de qui, monsieur ?

*Xavier TINARD*

Un écolier pour acheter un double décimètre précise :

— Dites, monsieur, je le voudrais pas trop long pour qu'il puisse rentrer dans mon plumier.

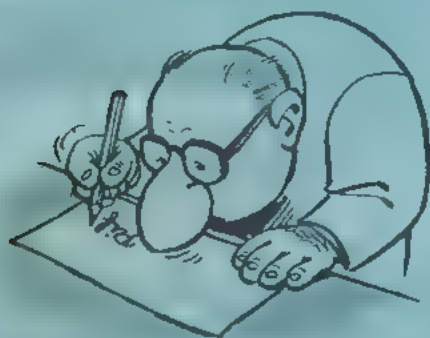
*Enfants CIRON*

Dans un bar, un monsieur affirme :  
— J'ai connu un gars myope, mais tellement myope, qu'il ne pouvait pas écrire au crayon.

— Et pourquoi? interroge un curieux.

— Parce que, fait le monsieur, au fur et à mesure qu'il écrivait, il effaçait avec son nez!

*Chantal PILLARD*



La maîtresse dit à René :

— Quel est le métier de ton père, René ?

— Patron, M'dame.

La maîtresse :

— Et ta mère!

René :

— Elle ne fait rien non plus, m'dame.

*Sylvain DESFEMMES*

Un Français et un Américain parlent des drapeaux de leurs pays. L'Américain demande comment est le drapeau français.

— Bleu, blanc, rouge. C'est pour nous rappeler nos impôts : nous recevons des feuilles bleues qui nous saignent à blanc et nous font voir rouge.

— Oui, dit l'Américain. Nous aussi, mais en plus, nous voyons des étoiles.

Un fakir étendu mollement sur une planche à clous, tient dans ses bras un petit hérisson, en murmurant :

« Minou, Minou! »

*Renan KERAUDRIN*



Un perroquet qui s'ennuie, tout seul dans un grand appartement, décroche le téléphone, fait un numéro et dit :

— Pardon, madame, est-ce que je pourrais parler à votre perroquet?

*Jean-Philippe PRIGENT*

Un chauffeur se présente dans une entreprise de poids lourds.

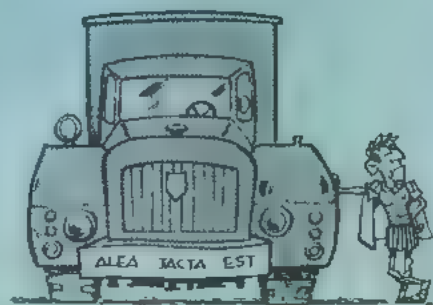
— Comment vous appelez-vous?

— Jules César.

— Tiens, mais vous avez un nom très connu!

— C'est pas étonnant, ça fait douze ans déjà que je suis dans les poids lourds.

*Laurence TSAO*



LA SEMAINE PROCHAINE

**SPÉCIAL  
MOTS CROISÉS**

**DANS**

**PIF POCHE N° 58**



**VOUS TROUVEREZ :**

**100  
BLAGUES**

**100  
GAGS**

**DES JEUX**

EN VENTE PARTOUT . 2 F





# solution des

# jeux

## POUR UN « OUI », POUR UN « NON ».

Voici l'une des solutions possibles :

OUISTITI — BOUILLON — BROUILLE — BÉDOUINS — CAMBOUIS — BOUIBOUI — NONNETTE — ANONNEUR — RENONCER — PRONONCE — PATINONS — TYMPANON.



Les Renouville sont voisins des Coubier. M. Coubier, en ronflant, empêchait M. Renouville de dormir. Mme Coubier, en réveillant son mari, l'a empêché de ronfler et M. Renouville a pu s'endormir.

## JEU DES BULLES.

1I — 2E — 3C — 4A — 5B — 6G — 7H — 8J — 9F — 10D.

## UN PEU DE JUGEOTTE...

1. Ces professeurs sont des femmes. — 2. A personne, car le canard ne pond pas d'œufs. C'est la cane qui pond. — 3. Napoléon! — 4. Il parle de son fils — 5. Vous pesez deux kilos de lentilles avec le poids. Vous répartissez ces deux kilos entre les deux plateaux : quand l'équilibre est établi, vous avez un kilo de chaque côté.

## SI VOUS ÊTES UN CHAMPION.

**HORIZONTALEMENT :** 1. TABOURET. — 2. AVRIL. — 3. LANGUE. — 4. ALÉA. — 5. ÉPIÉS. ET. — 6. LIS. AVE. — 7. ET. PÂLIR. — 8. TROU. MER. — 9. SENS. ARE.

**VERTICALEMENT :** 1. TONNELETS. — 2. PITRE. — 3. BALAIS. QN. — 4. OVALE. PUS. — 5. URNES. — 6. RIGA. ALMA. — 7. ÉLU. ÉVIER. — 8. ENTERRÉ.

## GRILLE 1.

**HORIZONTALEMENT :** 1. HEURE. — 2. ÉTUIS. — 3. TA. ZS. — 4. RIO. — 5. ENNUI

**VERTICALEMENT :** 1. HÊTRE. — 2. ÉTAIN. — 3. UU. ON. — 4. RIZ. — 5. ESSAI.

## GRILLE 2.

**HORIZONTALEMENT :** 1. CARGO. — 2. AMERS. — 3. CH. — 4. CORSE. — 5. HOU.

**VERTICALEMENT :** 1. CATCH. — 2. AM. OO. — 3. RECRU. — 4. GRIS. — 5. OSIER.

## LA FRANÇANOMALIE

Le taureau a des drapeaux plantés en guise de banderilles. — Et des mamelles. — Le torero a plutôt l'air d'un mousquetaire. — Le passage à niveau de Montauban arrête les trains au lieu d'arrêter les voitures. — L'homme de Tarbes lit son livre à l'envers. — La Saint-Jean n'est pas au 15 août. — Le juge de Toulouse a une tiare de pharaon sur la tête. — Il n'y a pas de méchants tapirs à Tarbes. — Le savant de Luchon regarde par le petit bout de la lorgnette. — L'oie qu'on gave à Castres a une queue de paon. — Et il sort un poisson d'une boîte de cassoulet. — Pas de téléphérique à Perpignan. — Ni de tour chinoise à Foix. — Ni de radeau échoué sur un sommet pyrénéen. — Ni de gondolier à Port-Vendres. — Ni de girafe dans une grotte des Pyrénées. — Sur le pichet à Port-Vendres

le mot « Vin » est écrit à l'envers. — Et l'homme des cavernes de Saint-Girons dessine une voiture.

## QUE DISENT-ILS ?

CAMP-C-T'EAU-EAU-TAU-DEUX-PAS-CI  
(QUAND C'EST AUX AUTOS DE PASSER).  
CE-NEZ-PAS-O-PIED-THON-DEUX-TRA-VERSÉ  
(CE N'EST PAS AUX PIÉTONS DE TRAVERSER).

## ÉNIGME

C'est le violoniste qui a commis le vol.  
Il a laissé son instrument sur le piano, pour pouvoir emporter son butin dans la boîte à violon, qu'il porte sous le bras dans le dessin numéro 4.

## TEST, AVEZ-VOUS DU RESSORT ?

— plus de 6 points, vous avez non seulement du ressort mais un très beau courage, il vous reste simplement à ne pas faire trop d'efforts inutiles.

— Entre 3 et 6 points, vous avez un certain courage pour ce qui vous intéresse, mais vous manquez quelque peu de ressort, quand votre intérêt immédiat n'est pas en jeu.

— Moins de 3 points, vous pensez certainement que « tout vient à point à qui sait attendre »... mais vous risquez d'attendre parfois très longtemps...

## CINQ EN UN

### Les anomalies :

- Le mot « menu » sur une pompe.
- Le mot « alcool » sur la pompe de super.
- Le patron arrose les fleurs avec un tuyau branché sur une pompe à essence.
- Par contre, le pompiste utilise un tuyau alimenté par un seau d'eau, pour remplir le réservoir de la voiture.
- Le commis met de l'antigel dans le réservoir d'essence, alors que ce produit se met dans le radiateur et ne s'utilise qu'en hiver.
- Deux voitures n'ont pas de plaques minéralogiques.

La clé anglaise est cachée le long de la capote de la voiture conduite par une jeune fille.

**Le texte codé :** Il vous suffirait pour déchiffrer l'annonce de supprimer une lettre, toutes les deux lettres, en commençant par la lettre « Q », ce qui vous donnait, en définitive, le texte suivant.  
« PRIÈRE DE NE PAS FUMER PRÈS DES POMPES. MERCI. »

### Les cinq erreurs :

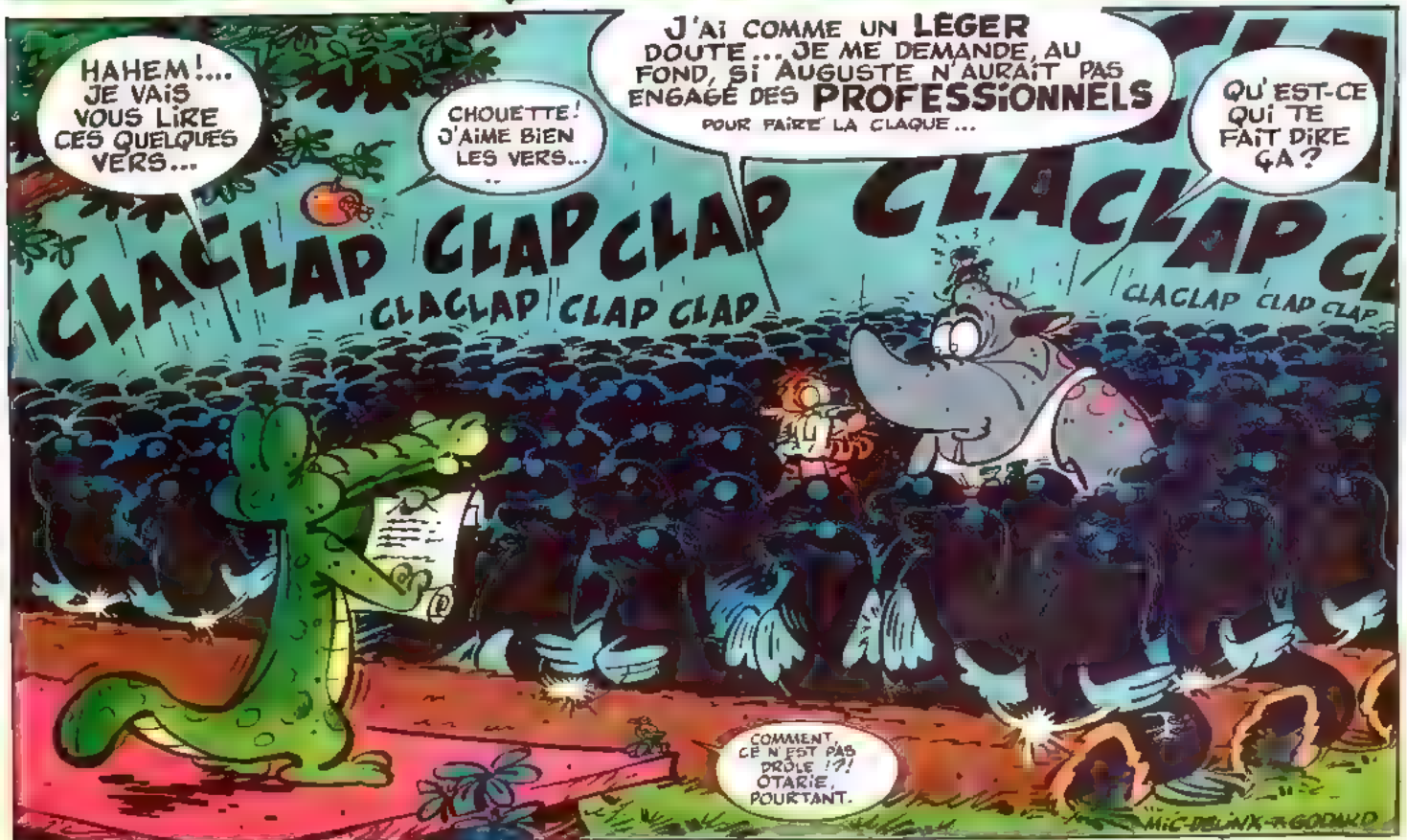
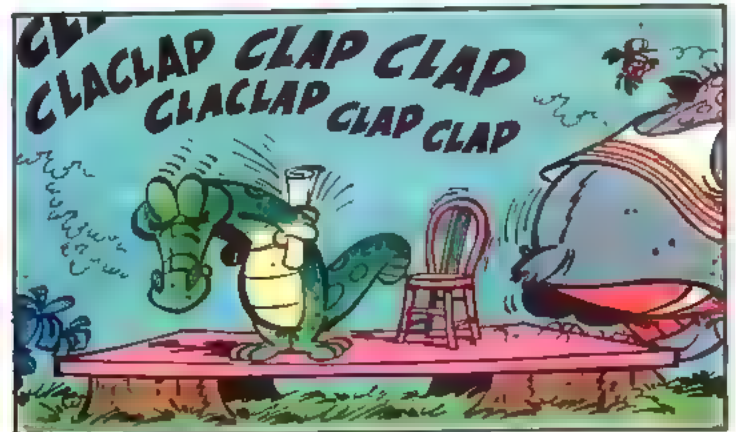
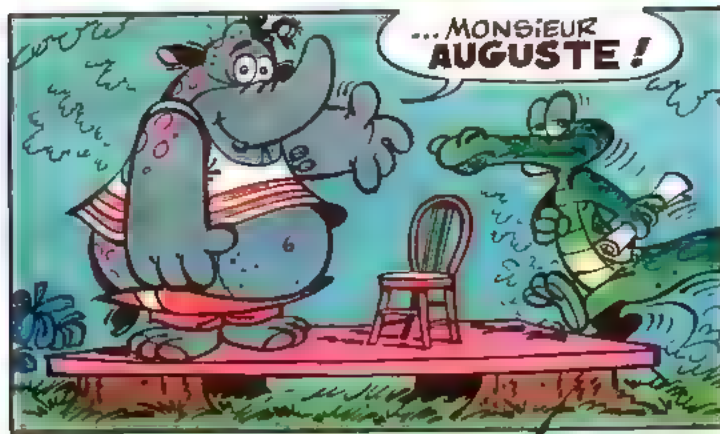
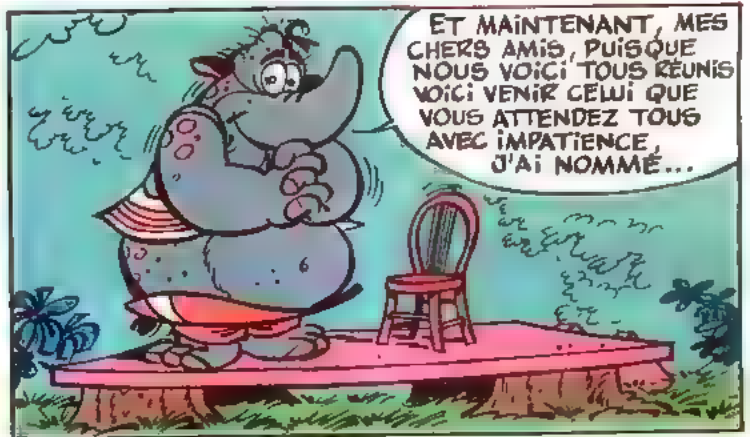
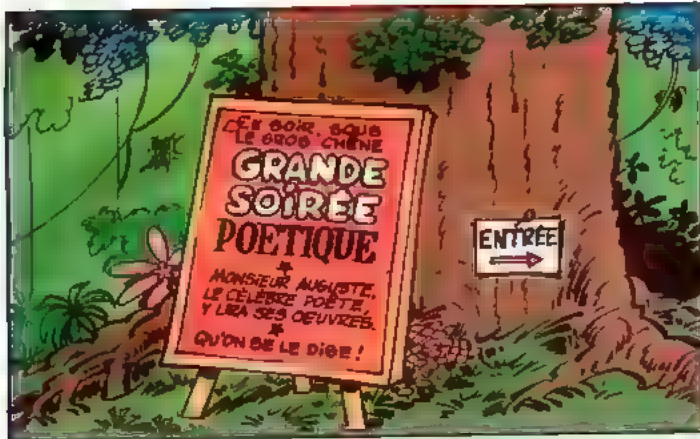
- La voiture de droite comporte cinq détails, qui la différencient, pour ceux qui savent voir, de la voiture de gauche.
- Roues à rayons.
- Volant à droite.
- Département différent (plaque minéralogique).
- Bananes de protection sur le pare-chocs.
- Poignées des portières à l'avant.

### La lettre P :

Pompe — Phare — Pneu — Pare-choc — Pare-brise — Porte — Panneau — Plaque minéralogique — Pancarte, etc.

# LA JUNGLE EN FOLIE

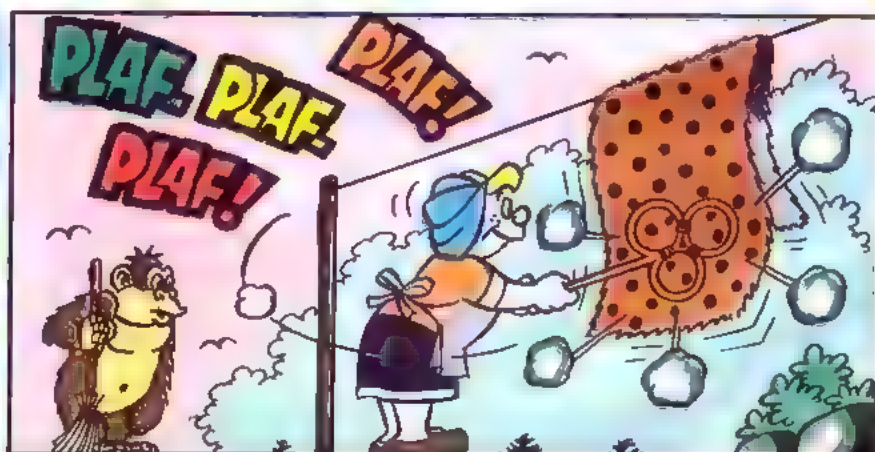
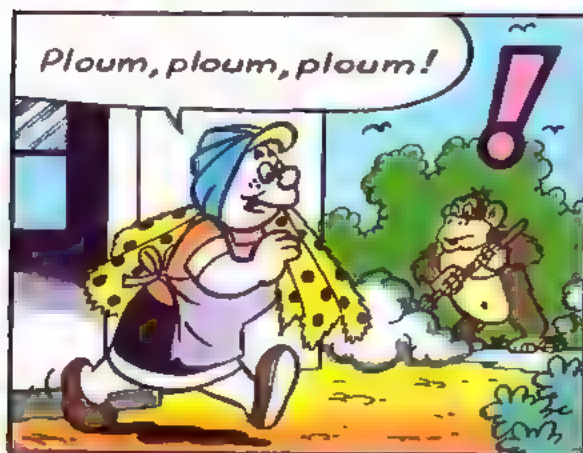
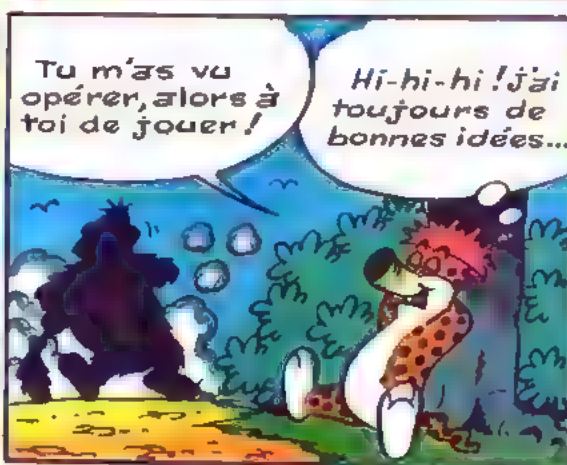
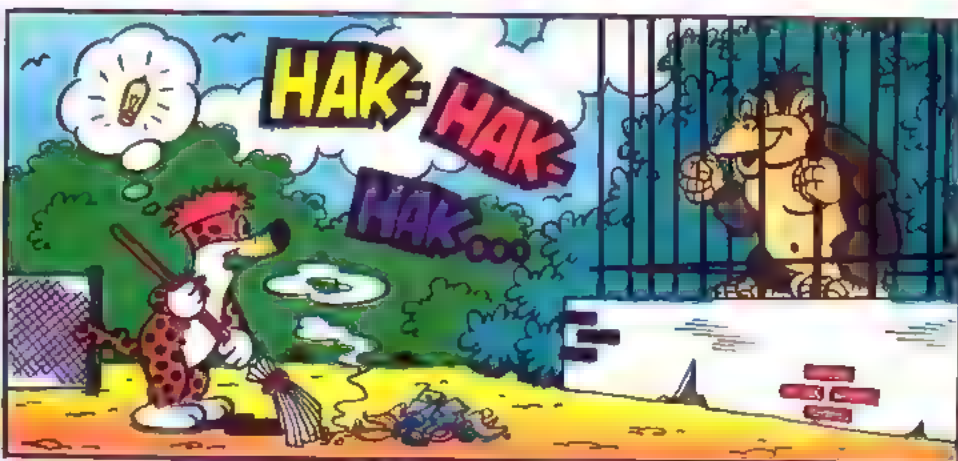
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX







# LÉO... bête à PART...



# M le magicien... par M. M.



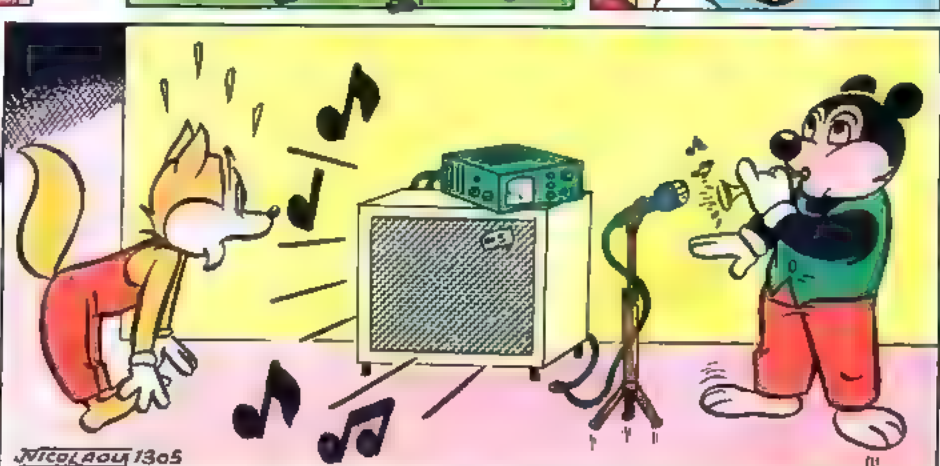
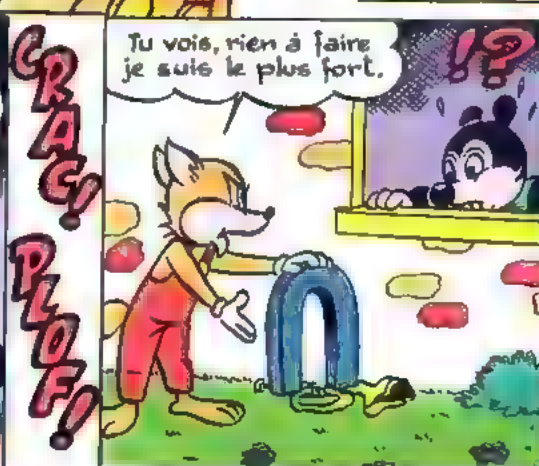
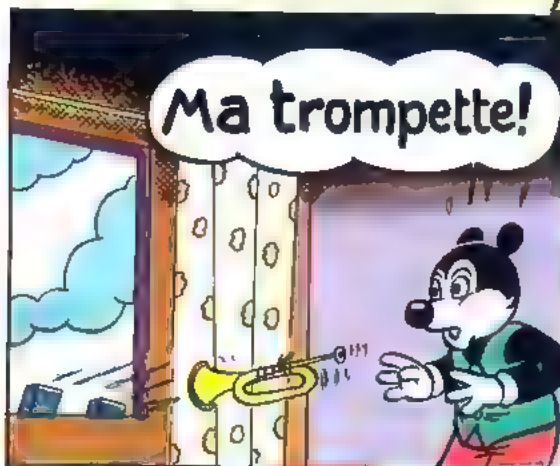
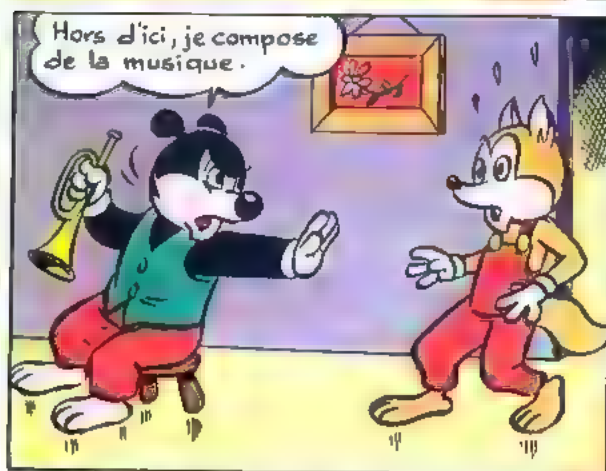
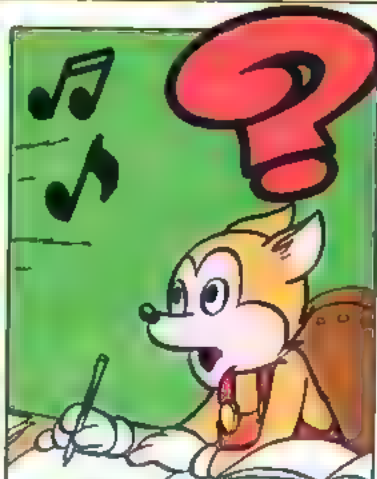




# PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET  
DESSINS DE  
NICOLAOU



TIREZ-LUI LA QUEUE



*offre dans chaque numéro des découpages des coloriages aussi amusants que ceux-là.*

*— Mais aussi toutes sortes de jeux, devinettes, mots croisés.*

*— Mais aussi les passionnantes aventures de ROUDOUDOU-RIQUIQUI.*

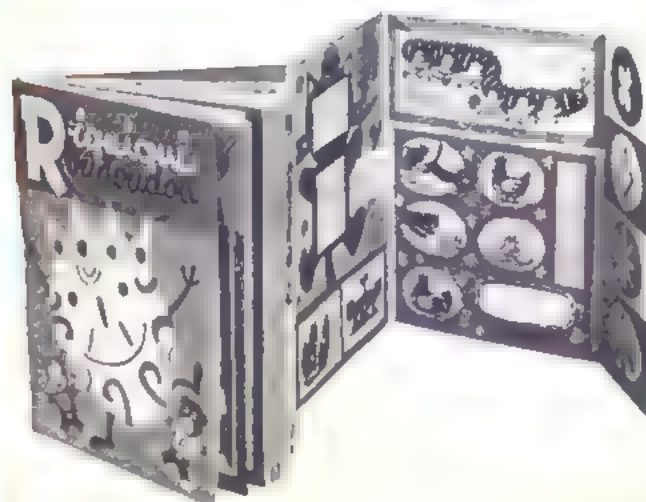
*— Mais aussi un beau conte dans un mini-livre de collection.*

*— Mais aussi une histoire illustrée par les lecteurs, qui permet de gagner de superbes cadeaux.*

**A COLORIER**

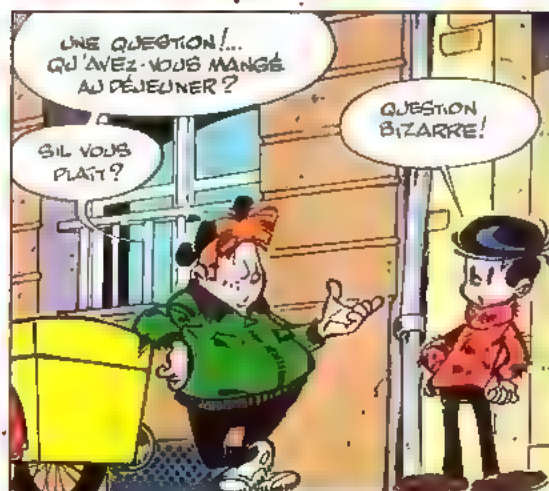
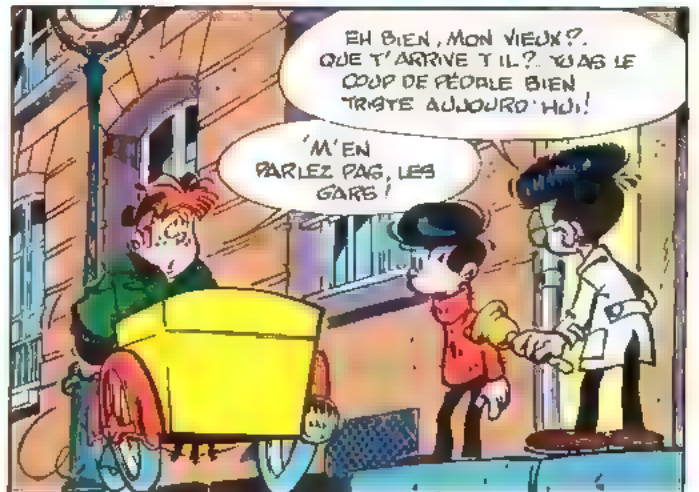
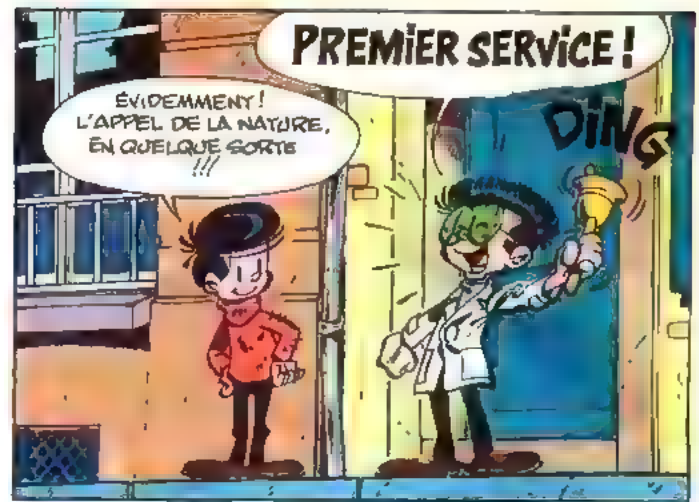


**RIQUIQUI-ROUDOUDOU**  
le journal-gadget  
c'est trois journaux dans un seul !

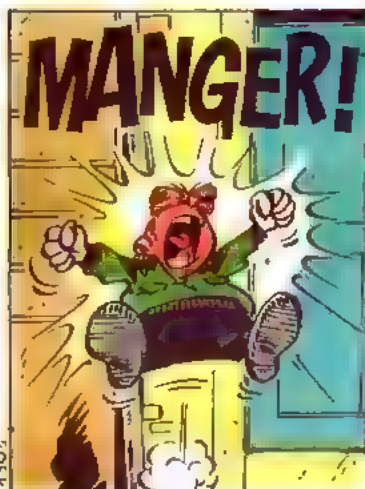
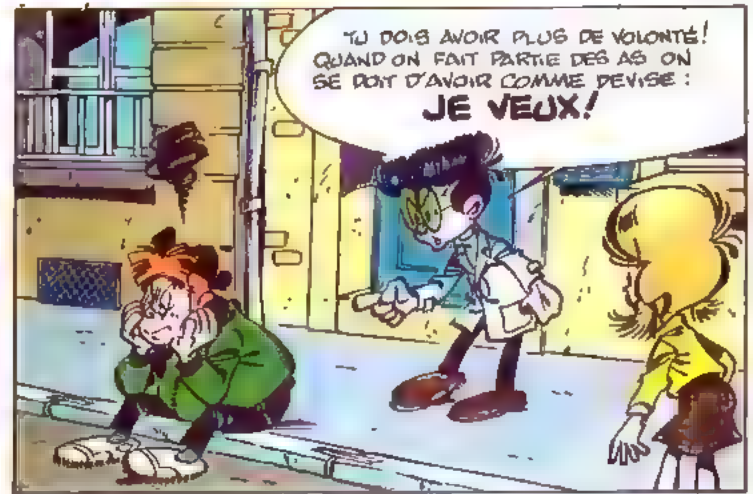
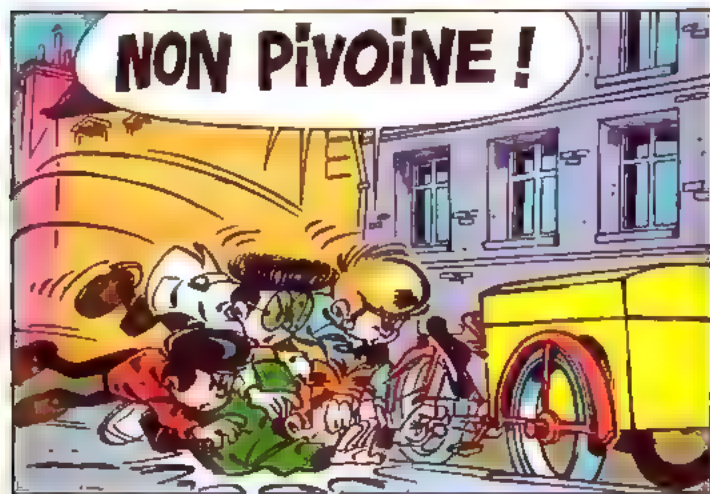
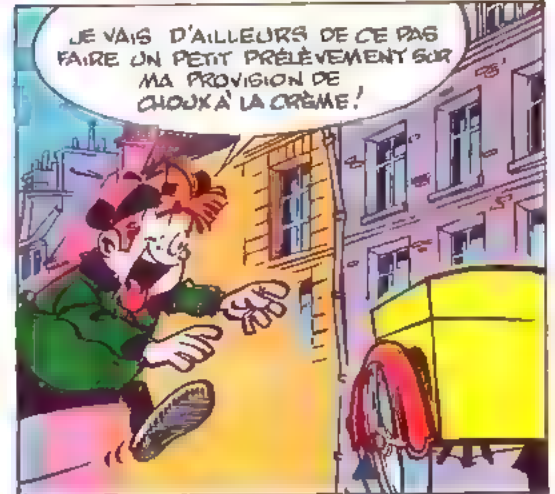
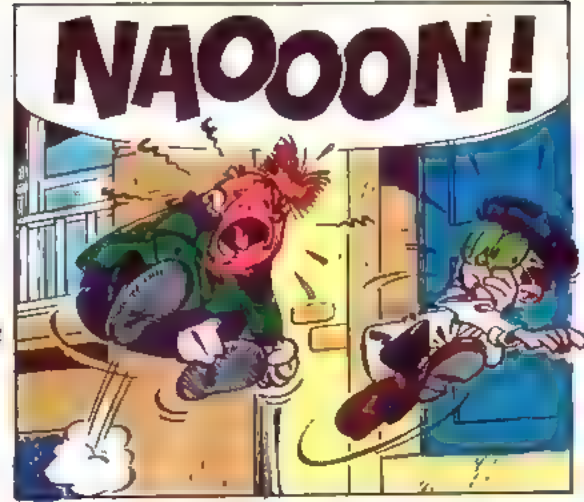
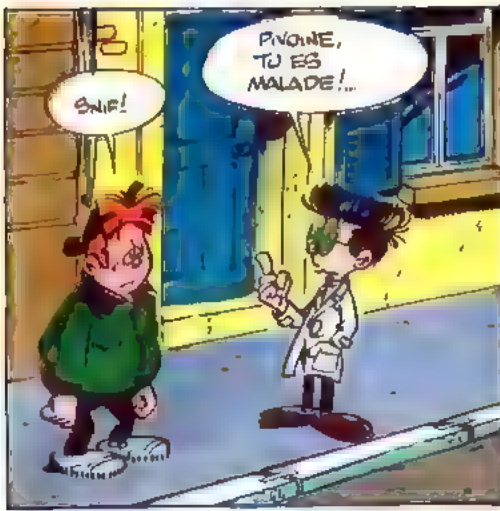




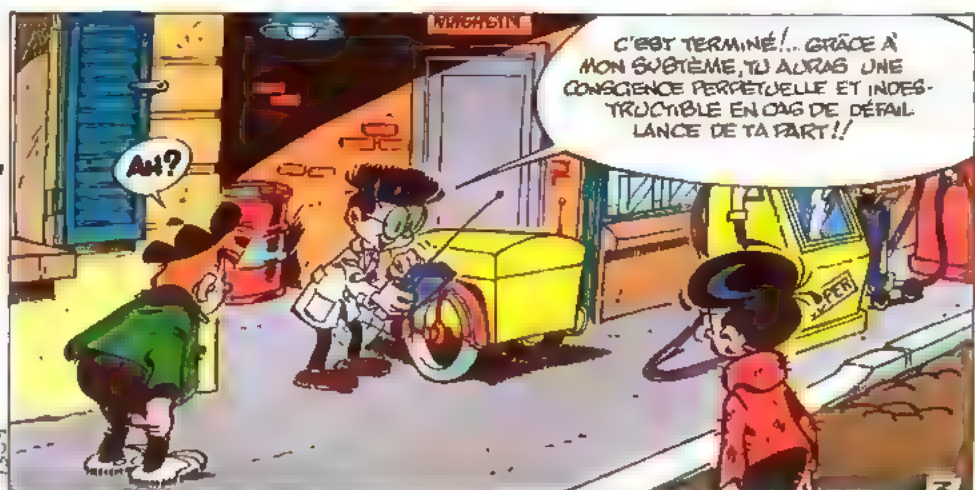
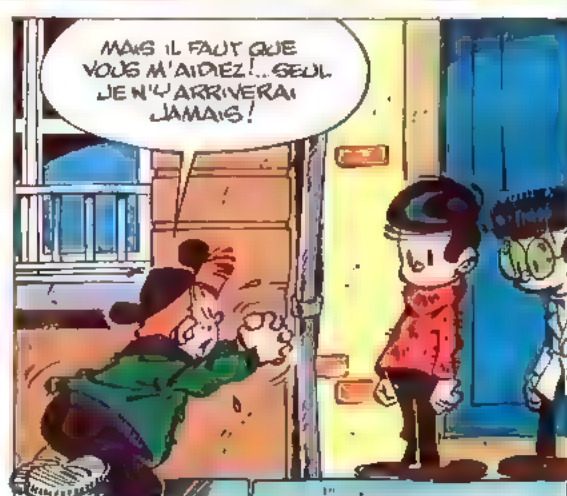
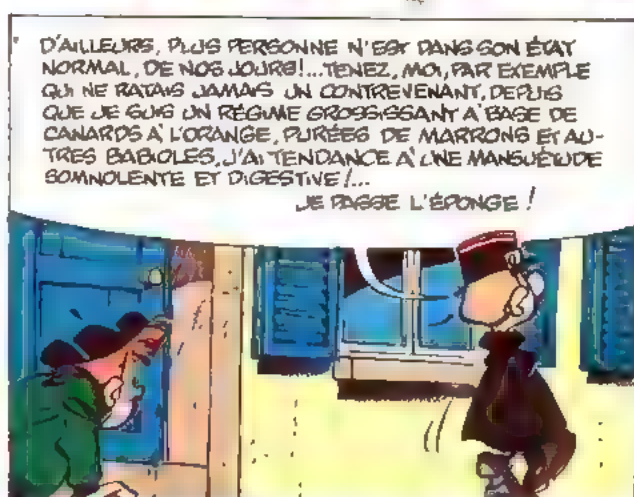
# LES AS SURRÉGIME !



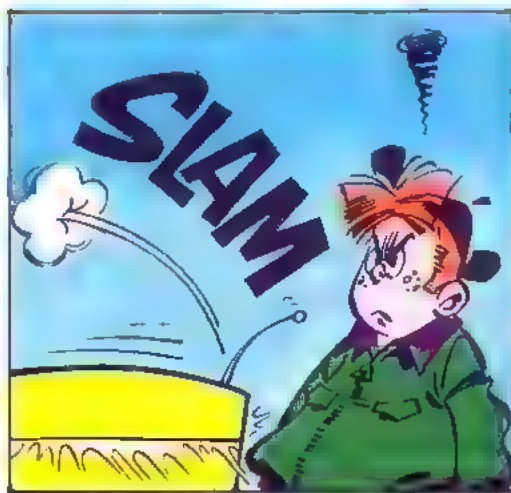
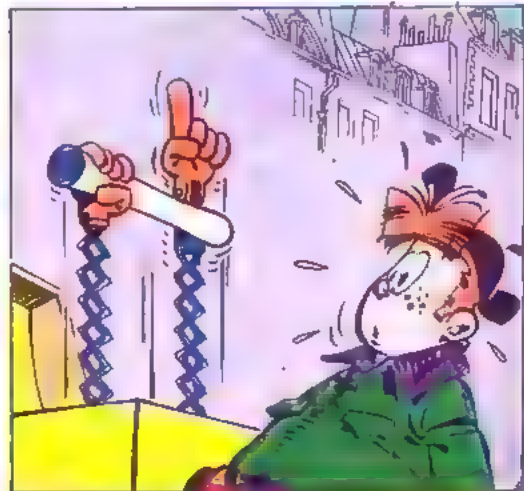
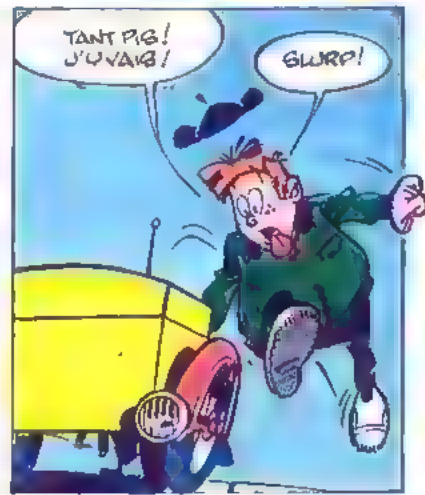
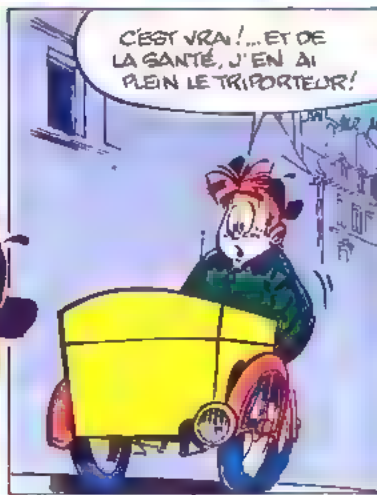
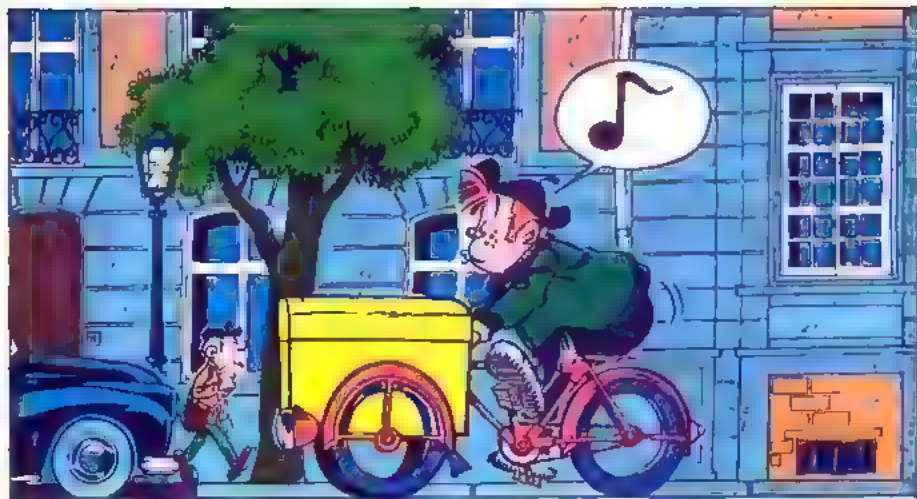




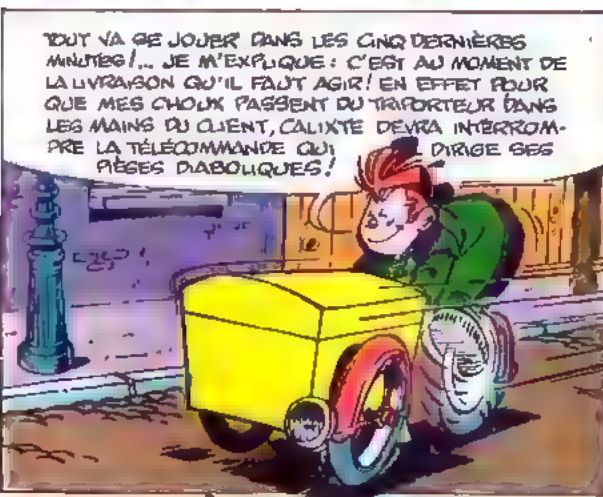
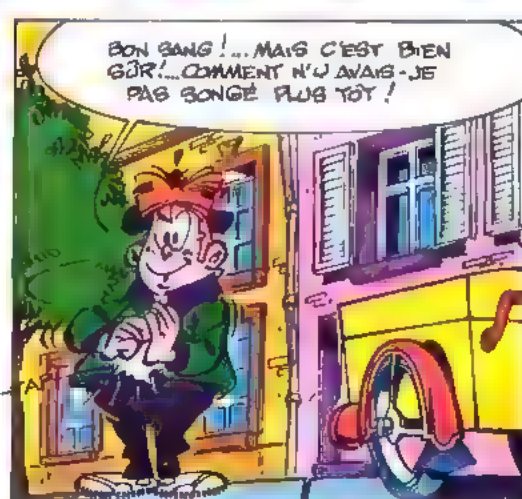
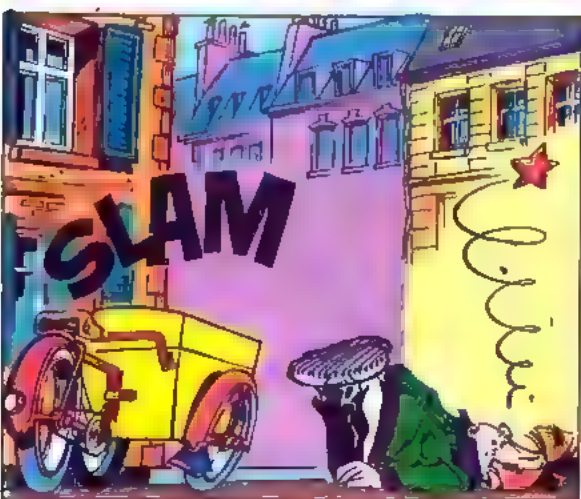
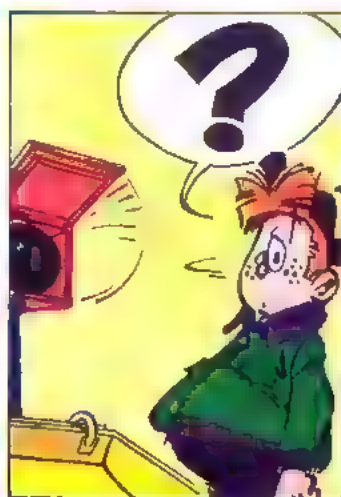
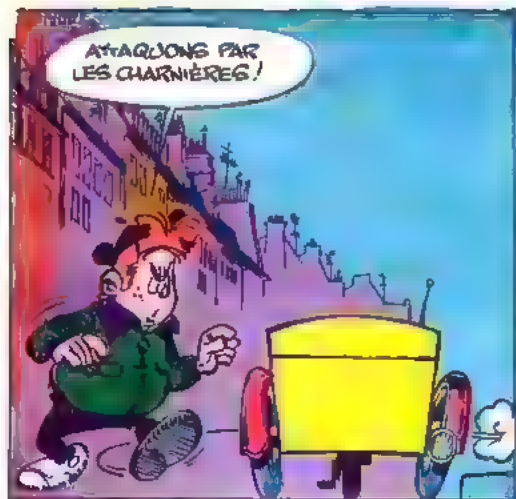




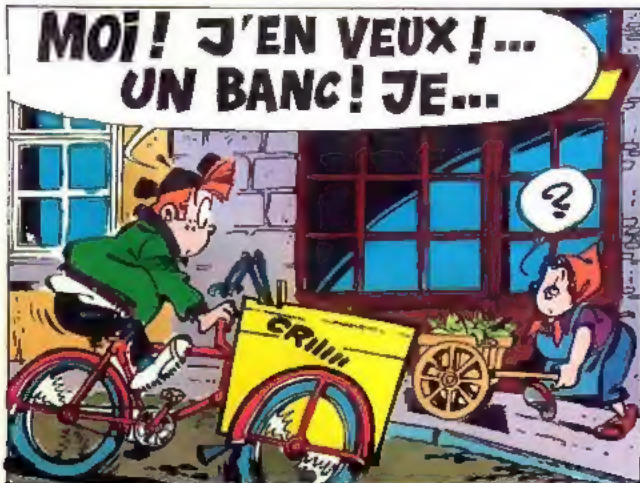
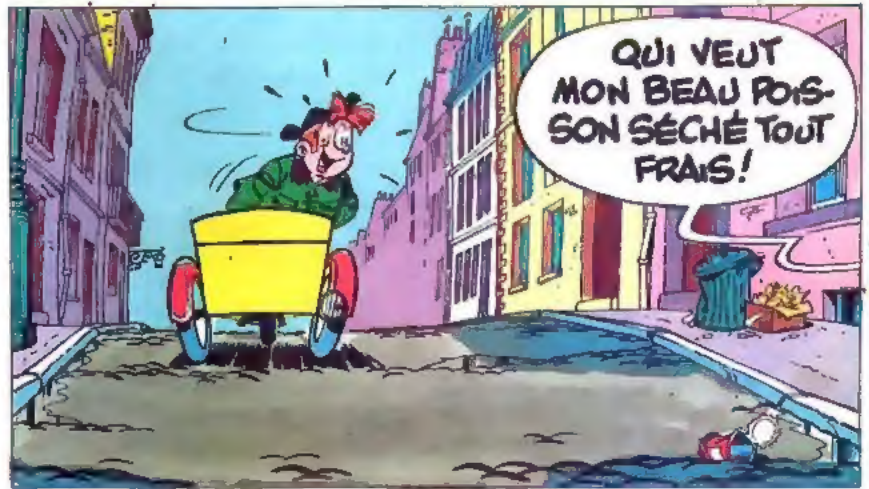
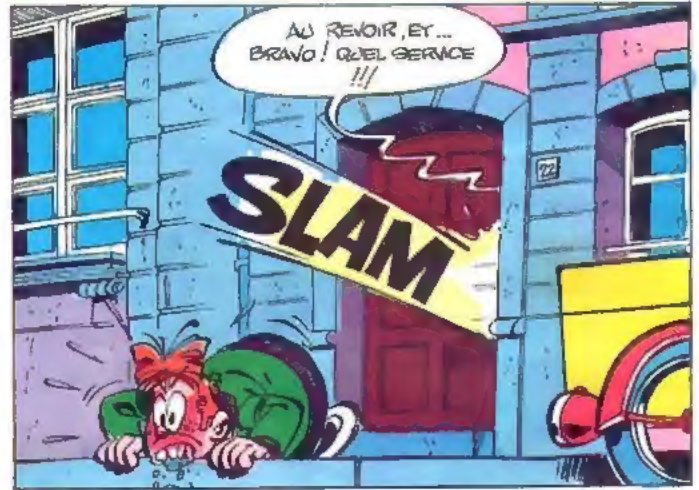
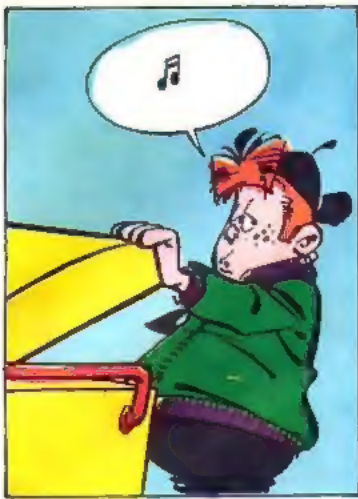




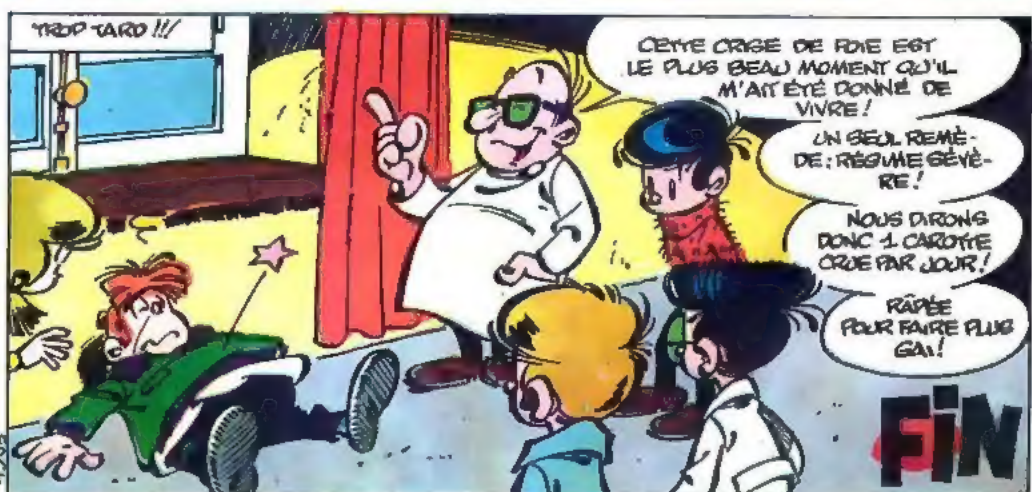
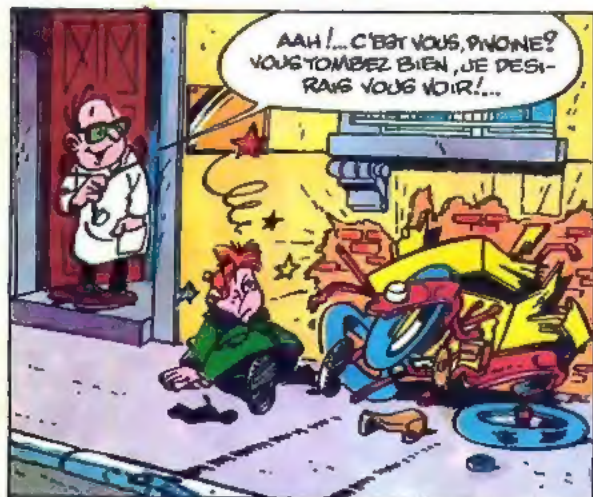
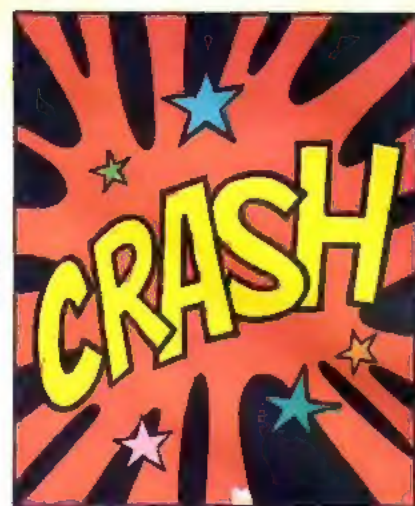
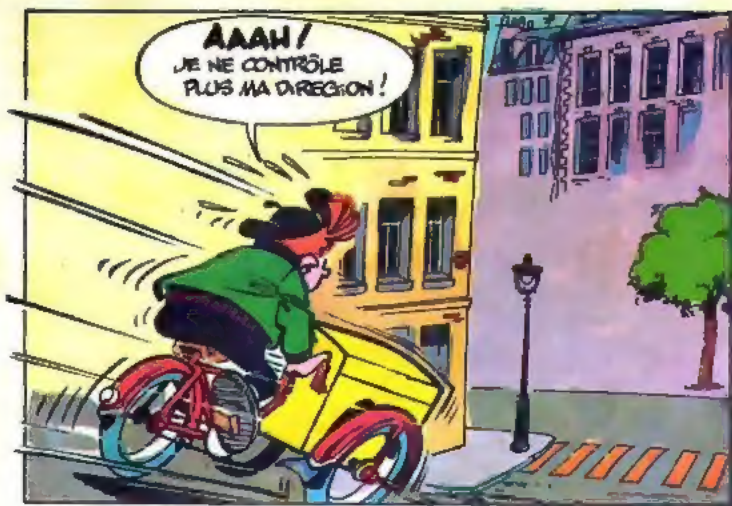














Suite de la page 2.

**Sylvie MORCEL à EAUBONNE**

M. LE MAGICIEN est la seule histoire que je n'aime pas. Les RIGOLUS-TRISTUS sont très amusants, mais je trouve que vous ne les mettez pas assez souvent.

**René MAGRO à NICE**

NICOLAOU pourrait-il nous dire, dans sa rubrique « Fabriquez-vous », comment faire un théâtre avec des personnages à animer. J'espère que ce bricolage passera.

• *Ton idée est sensationnelle ! Je viens de soumettre ton projet à NICOLAOU. Patiente encore quelques semaines et tu pourras construire un théâtre de marionnettes.*

**Danielle COUDERCHET à SÈVRES**

Je t'écris pour te demander si Roger DAL pourrait faire ce test dans le Journal des Jeux : « Pourriez-vous être détective ? ».

• *Ce test est déjà paru dans le PIF n° 1243. Mais si tu as d'autres idées de test, ne manque pas de nous les communiquer.*

**Alain TALBOT**

PIF, sais-tu que tu devrais mettre plus d'aventures de « Rahan » et moins de Teddy Ted...

**Françoise PÉRIER à NEMOURS**

Est-ce que tu lis toutes les lettres... ou tu tires au sort ?

• *Je peux t'assurer que toutes les lettres que nos lecteurs nous envoient sont lues avec attention. Tout d'abord, parce que ce sont des lettres de « copains », mais aussi parce que c'est une pépinière d'idées nouvelles, de suggestions... et de critiques constructives.*

**Fabrice DULLIN à PARIS**

A une ou deux exceptions près, vos gadgets sont vraiment formidables. J'ai remarqué que depuis le gadget « LA POUDRE DE VIE », les gadgets sont bien mieux qu'avant... Je n'aurais jamais cru que vous pourriez nous offrir un projecteur et un microscope. J'espère que vous continuerez. Quant au Journal des Jeux, ce que je préfère, ce sont les blagues. Mais là, je dois vous faire un reproche, vous n'en passez pas assez.

• *Va vite voir au Journal des Jeux, tu seras comblé...*

**Vous aussi, écrivez-nous à**

**PIF**  
« DE VOUS A NOUS »  
126, rue La Fayette — PARIS-X.  
Boîte Postale n° 77.X.

**Eux aussi nous ont écrit :**

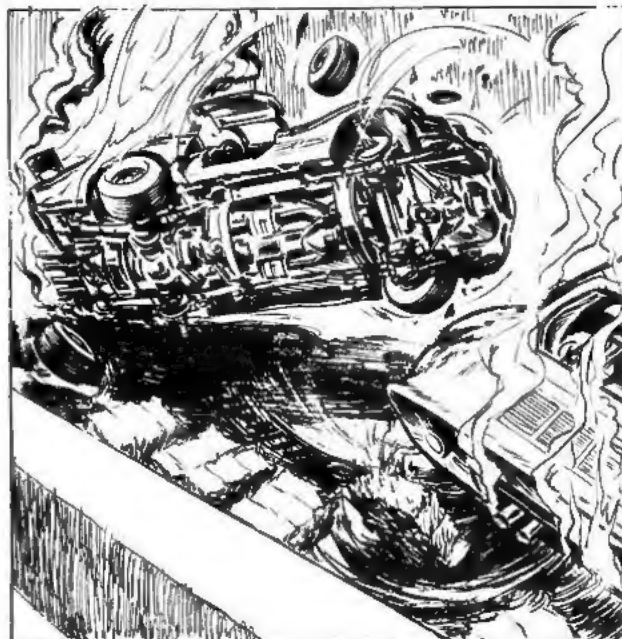
Pierre ROMANI, Dominique LECLÈRE, Marguerite CHEMILA, France MALET BELLE, Guy FERRE, Judit CHAIMAVICI, Roland WILLIAM, Jean K. TOTH, Marcel RADULESCU, Mariana GHINEA, Isabelle CHEVAL, Pierre BANCEL, Jean-Jacques et Joël ROUSSELET, Cathy PINEAU, Philippe DE BARY, Ionescu MILAI, Guy PUYOO, Iliescu SERBAN, Ajari LAMINE, Jean-Michel AUBRY, Alain GARNIER, Christophe LYONNET, F. C..., Marc LEOY, Martine PERIGLIONE, Alain INGRASSIA, Antoine ELINIK, Dominique SCHLURAFF, Jocelyne RIETSCH, Jean-Paul GILBERT, Jean-Yves VERICEL, Nadine TIELIU, Thierry COTTEREAU, Michel SPIEGEL, Joël REDON, Christine BOUQUIN, Georges SOULERO, Frédéric ROUX, Philippe AUROI, Jacqueline VILLATTE, Lionel SERGENT, Philippe BERNARD, Véronique FOURMENT, Marc GRILLAUD, Jocelyne ESPINASSE, Josepha CLAIRE DELIPERI, Philippe WEIDIMANN, Patrice MILLET, Peter PRAERKI, Alain CASTINEL, J. VOISIN, Gilles PETEUIL, Philippe AUSSEL, Serge CAMPOS, Alain RIAUD, Galea RADU, Annie BEAUDOUX, Marie-Ange BAUD, Eric BALLESTER, José BLANCO, Pascale FAVIER, Joëlle D..., Marie-José DAVRIGADE, Claude SAASIA, Codruta NEGRUTIN.

# LA SEMAINE PROCHAINE

**LE MANS - LA COURSE DE BOLIDES LA PLUS FANTASTIQUE DU MONDE. TOUT A COUP, C'EST LE DRAME. UN DRAME SUIVI DE BIEN D'AUTRES. MALCHANCE ? ACTE CRIMINEL ?**

**A JACQUES FLASH, L'"HOMME INVISIBLE" DE FAIRE JAILLIR TOUTE LA LUMIÈRE !**

**" 24 HEURES DANS L'AUTRE MONDE " UN GRAND RÉCIT D'AVENTURE EN 20 PAGES.**



**Une nouvelle histoire de PIF**

**LE GRÊLÉ 7-13 face aux nazis : " RETOUR A L'ENVOYEUR ".**

**LES TRISTUS ET LES RIGOLUS : « LE RETOUR DE DEPLORUS »**

**...et tous les héros habituels**

**LE JOURNAL DES JEUX**

**UN NOUVEAU GADGET**



# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

